

## 2º CONCURSO DE CANTO LÍRICO JOAQUINA MARIA DA CONCEIÇÃO LAPA "LAPINHA"

### DIVULGAÇÃO DAS PESSOAS SELECIONADAS PARA A FASE SEMIFINAL

**Local:** Teatro Procópio Ferreira

Rua São Bento, 415, Centro, Tatuí-SP

**Data:** 17/11/2023

**Horário:** 13h

Nome completo	Categoria	REPERTÓRIO ESCOLHIDO PELA BANCA DE JURADOS PARA SER EXECUTADO NA FASE SEMIFINAL
Ádamo Oliveira Cruz	Voz masculina	3. Gioachino Antonio Rossini (1792-1868) – Il barbiere di Siviglia – La calunnia e un venticello (italiano) 6. Charles Gounod (1812-1893) – Faust - Vous qui faites l'endormie (francês)
Ágni Silva de Souza	Voz masculina	2. George Gershwin (1898 - 1937) – Porgy and Bess - There's a Boat Dat's Leavin' Soon for New York (Inglês) 5. Bizet, Georges (1838-1875) – Carmen - La Fleur que Tu M'avais Jetée (Francês)
Aida Kellen da Costa Frazão	Voz feminina	3. Claude Debussy (1862- 1918) - L'enfant prodigue - L'Année En Vain Chasse L'Année - Francês 4. Giacomo Puccini (1858 - 1924) - Madamma Butterfly - Che tua madre Dovrá - Italiano
Alzeny Pereira Nelo de Farias	Voz feminina	4. Charles Gounod (1818-1893) – Faust – Air des bijoux (francês) 6. Carl Maria von Weber (1786-1826) –Der Freischütz -Einst traumte meiner selge Base (alemão)
Andrey Silva Mira	Voz masculina	5. Jules Émile Frédéric Massenet (1842-1912) - Manon - Épouse queque brave fille (francês) 6. Pablo Sorozábal (1897-1988) - La tabernera del puerto - Despierta negro (espanhol)
Carlos Eduardo de Jesus Morais Araújo	Voz masculina	1. Wolfgang Amadeus Mozart (1756 - 1791) Die Zauberflöte - Papaguena! Weibchen, Täubchen -(Alemão) 5. Georges Bizet - (1838 - 1875) Carmen - Votre toast - (Frânces)

patrocínio:



realização:



Carlos Eduardo Santos dos Santos	Voz masculina	3. Wolfgang Amadeus Mozart (1756-1791) - Die Zauberflöte - Dies bildnis ist bezaubernd schön (alemão) 4. Léo Delibes (1836-1891) - Lakmé - Fantasia aux divins mensonges (francês)
Elisa Braga de Oliveira	Voz feminina	4. Ach, ichühl's - Die Zauberflöte - W. A. Mozart; 6. My Man's Gone Now - Porgy and Bess - George Gershwin.
Gabriela Nunes	Voz feminina	5. J. Maneset (1842-1912) - Manon - Suis-je gentille ainsi?" - Obéissons, quand leur voix appelle 4. W. A. Mozart (1756-1791) - Die Zauberflöte - O Zittre Nicht (lemão)
Guilherme Moreira da Silva	Voz masculina	4. Charles Gounod (1818 - 1893) - Faust - Salut! Demeure Chaste Et Pure (francês) 6. Eduardo Frigatti (1985) - A Cartomante - Cruel Saudade (português)
Helena Lopes de Oliveira Giachini	Voz feminina	2. Vincenzo Bellini (1801-1835) – I Capuleti e i Montecchi– Tu sola...Deh! tu, bell'anima (italiano) 5. Samuel Barber (1910-1981) – Vanessa – Must the winter come so soon (ingês)
Irma Ferreira Santos	Voz feminina	5. Richard Strauss (1864 -1949) – Die Fledermaus – Czardas Klanger der heimat (Alemão) 6. Jean-Philippe Rameau (1683-1764) – Platée – Aux langueurs d'Apollon Daphné se refus (Francês)
Jayana Gomes Paiva	Voz feminina	4. Richard Wagner (1813-1883) – Tannhäuser – Dich teure Halle (alemão) 6. Benjamin Britten (1913-1976) – Peter Grimes – Embroidery in childhood (inglês)
Jessé do Carmo Bueno	Voz masculina	3. George Gershwin (1898-1937) – Porgy and Bess – There's a Boat Dat's Leavin' Soon for New York (inglês) 4. Charles Gounod (1818-1893) – Romeo et Juliette – Ah! leve toi soleil (francês)
Lorena Pires Adão	Voz feminina	2. Wolfgang Amadeus Mozart (1756-1791) – Cosi fan tutte – Temerari... Come scoglio (italiano) 5. George Gershwin (1898-1936) – Porgy and Bess – My Man's Gone Now (inglês)

patrocínio:



realização:



Lucas Timóteo de Melo	Voz masculina	4. Piotr Illyich Tchaikovsky (1840-1893) – Eugene Onegin - Kuda, kuda vi udalilis (Russo) 5. Umberto Giordano (1867 - 1948) - Andrea Chenier - Colpito qui m'avete...Un dì all'azzurro spazio (Italiano)
Marcus Danilo dos Ouros	Voz masculina	5. Jules Massenet (1842-1912) - Thaïs - Voilà donc la terrible cité... Venez! Anges du ciel (francês) 6. Richard Wagner (1813-1883) - Tannhäuser - Blick ich umher in diesem edlen Kreise (alemão)
Nathielle Cristina Rodrigues	Voz feminina	1. Franz Lehár (1870-1948)- Giuditta- Meine lippen sie küssen so heiß (alemão) 6. George Gershwin(1898-1937)- Porgy and Bess- My Man's Gone Now (inglês)
Núbia Eunice Viana Ferreira	Voz feminina	1. Wolfgang Amadeus Mozart (1756-1791) - Dove Sono - Le Nozze di Figaro 2. Charles Gounod (1818-1893) - Faust - Ária das Jóias
Samuel Sousa Martins	Voz masculina	2. Piotr Illyich Tchaikovsky ( 1840-1893) - Eugene Onegin - Kuda, Kuda vi udalilis ( Russo). 6. Wolfgang Amadeus Mozart ( 1756-1791) - Don Giovanni - Dalla sua pace ( Italiano ).

patrocínio:



realização:

