

Ministério da Cultura e Governo do Estado de São Paulo, por meio da Secretaria da Cultura, Economia e Indústria Criativas, Sustentados e Conservatório de Tatuí anunciam:

recital de estudantes

Piano



4 jun/20h

Museu Histórico Paulo Setúbal

tatuí conservatório
de música e teatro

recital de estudantes

Piano

Prof. responsável: Ingrid Lisboa

Coordenação: Fanny de Souza Lima

Entre as ações complementares à Formação Cultural oferecidas aos(às) estudantes no Conservatório de Tatuí estão as Semanas de Música de Câmara, Mostras de Artes Cênicas, Concursos e o incentivo à realização de apresentações e recitais, como as Audições de Estudantes. Todas estas atividades visam incentivar a participação dos(as) discentes em diferentes apresentações públicas, a fim de compartilhar com os(as) espectadores(as) os processos artístico-pedagógicos desenvolvidos em sala de aula. São momentos e atividades essenciais para a prática e o aprimoramento da experiência com o público e o preparo do(a) estudante para diferentes performances, visando maior desenvoltura em sua trajetória profissional.



programa

4 jun/20h

Museu Histórico Paulo Setúbal

JAMES BASTIEN (1934-2005)

CIRCUS PARADE

ESTUDANTE: MANUELA VICTORIA CAMPOS FAVERO – PREPARATÓRIO II

ALICE BOTELHO

DE MARRÉ

ESTUDANTE: MANUELA VICTORIA CAMPOS FAVERO – PREPARATÓRIO II

BILL BOYD

TICK TOCK THE JAZZ CLOCK

ESTUDANTE: MARIA HELENA FALEIRO COUTO – PREPARATÓRIO II

ALICE BOTELHO

O CARNEIRINHO DE MARY

ESTUDANTE: MARIA HELENA FALEIRO COUTO – PREPARATÓRIO II

JANE SMISOR BASIEN (1936-2018)

BALLOONS FOR SALE

ESTUDANTE: INGRYD VITÓRIA M. DE OLIVEIRA – PREPARATÓRIO II

ALICE BOTELHO

MINHA VALSINHA

ESTUDANTE: INGRYD VITÓRIA M. DE OLIVEIRA – PREPARATÓRIO II

JANE SMISOR BASTIEN (1936-2018)

MINI SONATINA EM C

1º MOVIMENTO – ALLEGRO

ESTUDANTE: SOPHIA MARIA DE OLIVEIRA – 1º ANO

DENES AGAY (1911-2007)

SONATINETTA

1º MOVIMENTO – ALLEGRETTO

ESTUDANTE: MARIA EDUARDA COSTA OLIVEIRA – 1º ANO

OLIVE BENTLEY

THE HAUNTED HOUSE

ESTUDANTE: EMANUELY ALEXSANDRA DA SILVA – 1º ANO

JANE SMISOR BASTIEN (1936-2018)

MINI SONATINA EM F

1º MOVIMENTO – ALLEGRO COM SPIRITO

ESTUDANTE: BIANCA ROESE MOREIRA – PREPARATÓRIO II

DAVID HOWARD

TOY TRAIN

ESTUDANTE: RAABE NEVES COELHO – 1º ANO

GAÓ GURGEL (1909-1992) E MAURÍCIO DE SOUSA (1935)

ASTRONAUTA

ESTUDANTE: LIVIA SILVA ALMEIDA – 1º ANO

programa

4 jun/20h

Museu Histórico Paulo Setúbal

DO LIVRO ANNA MAGDALENA BACH (1685 - 1750)

MUSETTE

ESTUDANTE: LIA CRISTINA SILVA BARROS – 1º ANO

FRIEDRICH KUHLAU (1786-1832)

SONATINA OP.55 Nº1

1º MOVIMENTO – ALLEGRO

ESTUDANTE: HELENA LARA CAMARGO DE MORAES – 1º ANO

HEITOR VILLA-LOBOS (1887-1959)

VAMOS TODOS CIRANDAR

ESTUDANTE: MARIA LAURA DANTE DA SILVA – 2º ANO

MUZIO CLEMENTI (1752-1832)

SONATINA OP. 36 Nº1

1º MOVIMENTO - SPIRITOSO

ESTUDANTE: BEATRIZ ANANIAS TELLES – 2º ANO

ROBERT ALEXANDER SCHUMANN (1810 – 1856)

ÁLBUM PARA A JUVENTUDE OP. 68 – CAVALEIRO SELVAGEM

ESTUDANTE: SAMIRA DINIZ NEME – 3º ANO

HEITOR VILLA-LOBOS (1887-1959)

VAMOS TODOS CIRANDAR

ESTUDANTE: FERNANDA KAMILLY DE BARROS REIS – 3º ANO

MUZIO CLEMENTI (1752-1832)

SONATINA OP. 36 Nº1

1º MOVIMENTO - SPIRITOSO

ESTUDANTES: DANIEL ANTONIO TORRES E ABRÃO CORREA – 3º ANO

ANTON DIABELLI (1781-1858)

SONATINA OP. 168 Nº1

1º MOVIMENTO – MODERATO CANTABILE

ESTUDANTE: ISABELA COELHO ALVES – 3º ANO

GOVERNO DO ESTADO DE SÃO PAULO / SECRETARIA DA CULTURA E ECONOMIA CRIATIVA

TARCÍSIO DE FREITAS | Governador do Estado

FELÍCIO RAMUTH | Vice-Governador

MARILIA MARTON | Secretária de Estado

MARCELO HENRIQUE DE ASSIS | Secretário Executivo

DANIEL SCHEIBLICH RODRIGUES | Chefe de Gabinete

BRUNA ATTINA | Coordenadora da Unidade de Formação Cultural

ADRIANE FREITAG DAVID | Coordenadora da Unidade de Difusão, Bibliotecas e Leitura

GISELA COLAÇO GERALDI | Coordenadora da Unidade de Monitoramento dos Contratos de Gestão

KARINA SANTIAGO | Coordenadora da Unidade de Preservação do Patrimônio Museológico

MARIANA DE SOUZA ROLIM | Coordenadora da Unidade de Preservação do Patrimônio Histórico

LIANA CROCCO | Coordenadora da Unidade de Fomento e Economia Criativa

SUSTENIDOS ORGANIZAÇÃO SOCIAL DE CULTURA / EQUIPE COMPARTILHADA NO CONSERVATÓRIO DE TATUÍ

ALESSANDRA COSTA Diretora Executiva

RAFAEL SALIM BALASSIANO Diretor Administrativo Financeiro

CLAUDIA FREIXEDAS Superintendente Educacional

HELOISA GARCIA DA MOTA Superintendente de Desenvolvimento Institucional e Marketing

ALEXANDRE PICHOLARI Assistente Artístico

ANA CRISTINA CESAR LEITE Gerente de Desenvolvimento

de Pessoas

ANA CRISTINA MEIRA COELHO MASCARENHAS Gerente Financeira

CAMILA SILVA Gerente de Produção de Eventos

LAURA RIBEIRO BRAGA Gerente de Comunicação e Marketing

LUIS CARLOS TRENTO Gerente de Contabilidade

MARINA FUNARI Relacionamento Institucional e Mobilização de Recursos

RAFAEL MASSARO ANTUNES Gerente de Logística/Patrimônio

SUSANA CORDEIRO EMÍDIO PEREIRA Gerente de Suprimentos/Compras

CONSELHO DE ADMINISTRAÇÃO

ANDRÉ ISNARD LEONARDI (Presidente), ANDRÉ BONINI, CLAUDIA CIARROCCHI, GILDEMAR OLIVEIRA, MAGDA PUCCI, MONICA ROSENBERG, ODILON WAGNER, RENATA BITTENCOURT, WELLINGTON C.M. DE ARAÚJO

CONSELHO CONSULTIVO

ELCA RUBINSTEIN (Presidente), ABIGAIL SILVESTRE TORRES, ADRIANA DO NASCIMENTO ARAÚJO

MENDES, ANA MARIA WILHEIM, CELIA CRISTINA MONTEIRO DE BARROS WHITAKER, DANIEL

ANNENBERG, GABRIEL WHITAKER, LEONARDO MATRONE, LUCIANA TEMER, LUIZ GUILHERME BROM,

MARISA FORTUNATO, MELANIE FARKAS (in memoriam), PAULA RACCANELLO STORTO

CONSELHO FISCAL

BRUNO SCARINO DE MOURA ACCIOLY, DANIEL LEICAND, PAULA CERQUERA BONANNO

CONSERVATÓRIO DE TATUÍ

GILDEMAR DE OLIVEIRA Gerente Geral

ANTONIO SALVADOR Gerente Artístico-Pedagógico de Artes Cênicas

VALÉRIA ZEIDAN RODRIGUES Gerente Artístico-Pedagógico II

RENATO BANDEL Gerente Artístico de Música

LUCAS ALMEIDA, VITÓRIA SILVA, LUCA D'ALESSANDRO RIBEIRO Assistentes de Gerência

Coordenações Pedagógicas

JOÃO GERALDO ALVES Área de Música Popular

RAFAEL PELAES Cursos de Sopros/Madeiras, Percussão Sinfônica e Iniciação à Regência

JULIANO MARQUES BARRETO Cursos de Sopros/Metals e Polo São José do Rio Pardo

TANIA TONUS Matérias Teóricas

ROSANA MASSUELA Cursos de Violão Clássico, Acordeão Erudito, Canto Lírico e Área de Educação Musical

CARLO ARRUDA Cursos de Cordas Friccionadas, Luteria e Performance Histórica

FANNY DE SOUZA LIMA Cursos de Piano Clássico, Harpa e Piano Colaborativo

FERNANDA FERNANDES Área de Artes Cênicas

TULIO PIRES Música de Câmara e Prática de Conjunto

Centro de Produção

ISABEL CRISTINA MEDEIROS ÁVILA Supervisora de Produção de Eventos
RENATA BRUGNEROTTO (supervisora interina)
EDUARDO LEAL, WESLEY SALOMÃO SOARES, GISELE DE FÁTIMA CAMARGO, ROBERTO FELIPE FRANCO DE OLIVEIRA Produtores Culturais
SAMUEL BRUNO DE MORAES, SERGIO FERREIRA DE SOUZA FILHO Assistentes de Produção
DIEGO FIGUEIREDO Inspecção de Grupos Artísticos
ALICE DE FÁTIMA MARTINS, DEBORA CHAVES Bilheteria
ELINE RAMOS Arquivista
MARCELO VIEIRA DE SOUZA Iluminação e sonorização
GUILHERME DE MIRANDA RIBEIRO, RAFAEL MASCARENHAS DE MORAES, REGINALDO PRESTES, VILMAR PEREIRA RIBAS Montagem

Setor de Comunicação

SABRINA MAGALHÃES Gerência
LENITA LERRI Analista de Comunicação
JÚLIA HELOISA SILVA Analista de Mídias Sociais Júnior
ARTHUR GRANDO Designer Júnior



Confira a programação completa:

www.conservatoriodetatui.org.br/agenda-cultural/



patrocínio



realização

#SUSTENIDOS **tatui** conservatório de música e teatro

CULTSP

SP **SÃO PAULO**
GOVERNO DO ESTADO
LÉO PAULO ALBUQUERQUE
Secretaria de Cultura, Economia e Indústria Criativas

MINISTÉRIO DA CULTURA

GOVERNO FEDERAL
BRASIL
UNIÃO E RECONSTRUÇÃO