

Ministério da Cultura e Governo do Estado de São Paulo, por meio da Secretaria da Cultura, Economia e Indústria Criativas, Sustentados e Conservatório de Tatuí anunciam:

concerto



banda sinfônica

regente/Marco Almeida Jr.

19 jun/20h

Teatro Procópio Ferreira

tatuí conservatório
de música e teatro

concerto

banda sinfônica

Solista convidado: Mauricio Müller
Coordenador e Regente: Marco Almeida Jr.

Banda Sinfônica do Conservatório de Tatuí

Fundada em 1992, a Banda Sinfônica do Conservatório de Tatuí, que conta com mais de 50 integrantes, atua fortemente na execução de obras encomendadas a arranjadores e compositores brasileiros, tornando-se fundamental no incentivo de produção de obras originais para bandas. Ao longo de sua existência, recebeu dezenas de regentes reconhecidos(as) na cena musical, como convidados especiais. Dentre eles, destacam-se Arnald Gabriel, Marcos Sadao e Monica Giardini.

Maurício Müller

Nasceu em 17 de julho de 2002 em Joinville - SC, mas foi criado em Arapoti, cidade no interior-norte do Paraná. Iniciou seus estudos de piano aos 8 anos na Igreja Evangélica Reformada de Arapoti, sob a orientação da professora Gisele Ruiz Medeiros. Foi instrumentista bem presente na igreja, onde adquiriu experiência acompanhando e arranjando para corais e grupos de diferentes formações, ao tempo que mantinha o repertório de piano clássico nas aulas particulares. Nessa época teve algumas oportunidades de performar em pequenos recitais e apresentações. Aos 17 anos, mudou-se para Tatuí ingressando no Conservatório da cidade e desde 2020 é orientado pela professora de piano Ma. Cristiane Bloes. Foi premiado com o primeiro lugar nos dois últimos Concursos Internos de Piano no Conservatório de Tatuí (2021 e 2022). Em 2022, atuou como bolsista correpetidor de coros no Conservatório com a Bolsa Ofício e, em 2023, passou a integrar a Banda Sinfônica do Conservatório de Tatuí, com a bolsa performance, onde tem adquirido grande experiência. Nos últimos três anos também cursou a graduação em Produção Fonográfica na FATEC de Tatuí. O curso funcionou como um estudo complementar ao instrumento, sendo possível relacionar os conhecimentos adquiridos na faculdade com o estudo do piano. Finalizou o curso recentemente, em junho de 2023, com um Trabalho de Graduação com tema voltado ao estudo do timbre no piano.

concerto

banda sinfônica

Marco Almeida Jr.

Bacharel em Euphonium pela Faculdade Mozarteum de São Paulo e formado em Regência pelo Conservatório de Tatuí na classe do maestro Dario Sotelo. Iniciou os estudos com o próprio pai, aos 10 anos. Participou como artista convidado de diversos festivais nacionais e internacionais. Atuou como eufonista na Banda Sinfônica do Estado de São Paulo e Banda Sinfônica do Conservatório de Tatuí. Como músico convidado, atuou nas principais orquestras sinfônicas do país: OSPA, Filarmônica de Minas Gerais, Orquestra Sinfônica do Theatro Municipal de São Paulo, Orquestra Sinfônica de Campinas. Participou, em 2014, da Conferência “The Midwest Clinic” (Chicago/EUA). Em 2017, atuou como solista convidado da University of Minnesota em Duluth - EUA, a convite do maestro Mark Whitlock. Tem atuado como regente convidado dos grupos: Conjunto de Metais do Conservatório de Tatuí, Banda Sinfônica de Nova Odessa, Banda Sinfônica de Sumaré, Banda Henrique Marques, entre outros. Atualmente, é regente titular da Banda Sinfônica de Nova Odessa, Big Band Na Gaveta, Grupo Subjetivo, Rodrigo José Oficial. É professor de Eufônio, Prática de Conjunto/Banda Sinfônica Infantojuvenil do Conservatório de Tatuí e regente convidado da Banda Sinfônica do Conservatório de Tatuí. É Artista Adam's Brass Instruments e K&G Mouthpieces.

programa

19 jun/20h
Teatro Procópio Ferreira

Hudson Nogueira
Abertura Festiva

George Gershwin
Rhapsody in Blue
Arranjo: Donald Hunsberger
Maurício Müller, Piano

Homenagem a Chico Buarque
Arranjo: Cyro Pereira

Huckleberry Finn Suite, Franco Cesarini
- A Lazy Town
- Jim
- The King and The Duke
- Huckleberry's Rag

ficha técnica

Banda Sinfônica do Conservatório de Tatuí
Coordenação e regência: Marco Almeida Jr.

Spalla e assistente: Max Eduardo Ferreira

Bolistas: Antuane Nieto, Arthur Sandoveira, Carlos André de Castro Gama, Claudia Daniela Mercado Fernández, Daniel D'Ávila, Dario Huillca Peralta, Davi Gonzalez, David Barbosa Garbin, Fábio Renato da Silva Júnior, Filipe Adum Bertolacini, Jailson Garcia, Giovanni Gabriel Ricioli Vieira, Hugo Sales Ribeiro, Jade de Lima Adão Zambi, Jessé Raimundo, Julio Cesar Rosa, Kaique Eduardo S. Souza, Kawã Proença, Kim Kennerly, Lucas dos Santos Picoli Agapito, Manuela Pavanello, Marcelo Pinto da Silva, Maria Eduarda Cardoso, Matheus Ferreira, Matheus Franz, Mikael Felipe, Natália Schiavinato, Pablo Fernando de Carvalho, Paulo Vinícius Ribeiro de Almeida, Pietra Branco, Renan Zanardi, Ronaldo Luis Caetano de Medeiros, Sofia Rosa Luiz, Thamara Nunes Costa, Tiago Neri, Vanessa Fernandes, Víctor Oliveira, Vinícius Anghinoni, Vitória Keulere, Vittor Alexandre Barbosa Rufino de Oliveira

Professores: Agnaldo Francisco da Silva, Carlos Cassius de Biasi, David Muneratto, Edevandro Bernabé, Eliseu Silva Nascimento, Gerson Brandino, Giancarlo Santos de Medeiros, José Augusto Ducatti, Leandro Borges Viginotti, Maikel Antonio Morelli, Marcelo Aparecido Afonso, Marcelo de Jesus da Silva, Max Eduardo Ferreira, Rafael Felix Migliani, Ricardo de Souza Francisco, Robson Rogério De Moraes, Valquíria de Campos da Porciúncula

Estudantes convidados: Eduardo Santos, Lucas Almeida

Professores convidados: Marcos Pedroso

GOVERNO DO ESTADO DE SÃO PAULO / SECRETARIA DA CULTURA E ECONOMIA CRIATIVA

TARCÍSIO DE FREITAS | Governador do Estado

FELÍCIO RAMUTH | Vice-Governador

MARILIA MARTON | Secretária de Estado

MARCELO HENRIQUE DE ASSIS | Secretário Executivo

DANIEL SCHEIBLICH RODRIGUES | Chefe de Gabinete

BRUNA ATTINA | Coordenadora da Unidade de Formação Cultural

ADRIANE FREITAG DAVID | Coordenadora da Unidade de Difusão, Bibliotecas e Leitura

GISELA COLAÇO GERALDI | Coordenadora da Unidade de Monitoramento dos Contratos de Gestão

KARINA SANTIAGO | Coordenadora da Unidade de Preservação do Patrimônio Museológico

MARIANA DE SOUZA ROLIM | Coordenadora da Unidade de Preservação do Patrimônio Histórico

LIANA CROCCO | Coordenadora da Unidade de Fomento e Economia Criativa

SUSTENIDOS ORGANIZAÇÃO SOCIAL DE CULTURA / EQUIPE COMPARTILHADA NO CONSERVATÓRIO DE TATUÍ

ALESSANDRA COSTA Diretora Executiva

RAFAEL SALIM BALASSIANO Diretor Administrativo Financeiro

CLAUDIA FREIXEDAS Superintendente Educacional

HELOISA GARCIA DA MOTA Superintendente de Desenvolvimento Institucional e Marketing

ALEXANDRE PICHOLARI Assistente Artístico

ANA CRISTINA CESAR LEITE Gerente de Desenvolvimento

de Pessoas

ANA CRISTINA MEIRA COELHO MASCARENHAS Gerente Financeira

CAMILA SILVA Gerente de Produção de Eventos

LAURA RIBEIRO BRAGA Gerente de Comunicação e Marketing

LUIS CARLOS TRENTO Gerente de Contabilidade

MARINA FUNARI Relacionamento Institucional e Mobilização de Recursos

RAFAEL MASSARO ANTUNES Gerente de Logística/Patrimônio

SUSANA CORDEIRO EMÍDIO PEREIRA Gerente de Suprimentos/Compras

CONSELHO DE ADMINISTRAÇÃO

ANDRÉ ISNARD LEONARDI (Presidente), ANDRÉ BONINI, CLAUDIA CIARROCCHI, GILDEMAR OLIVEIRA, MAGDA PUCCI, MONICA ROSENBERG, ODILON WAGNER, RENATA BITTENCOURT, WELLINGTON C.M. DE ARAÚJO

CONSELHO CONSULTIVO

ELCA RUBINSTEIN (Presidente), ABIGAIL SILVESTRE TORRES, ADRIANA DO NASCIMENTO ARAÚJO

MENDES, ANA MARIA WILHEIM, CELIA CRISTINA MONTEIRO DE BARROS WHITAKER, DANIEL

ANNENBERG, GABRIEL WHITAKER, LEONARDO MATRONE, LUCIANA TEMER, LUIZ GUILHERME BROM,

MARISA FORTUNATO, MELANIE FARKAS (in memoriam), PAULA RACCANELLO STORTO

CONSELHO FISCAL

BRUNO SCARINO DE MOURA ACCIOLY, DANIEL LEICAND, PAULA CERQUERA BONANNO

CONSERVATÓRIO DE TATUÍ

GILDEMAR DE OLIVEIRA Gerente Geral

ANTONIO SALVADOR Gerente Artístico-Pedagógico de Artes Cênicas

VALÉRIA ZEIDAN RODRIGUES Gerente Artístico-Pedagógico II

RENATO BANDEL Gerente Artístico de Música

LUCAS ALMEIDA, VITÓRIA SILVA, LUCA D'ALESSANDRO RIBEIRO Assistentes de Gerência

Coordenações Pedagógicas

JOÃO GERALDO ALVES Área de Música Popular

RAFAEL PELAES Cursos de Sopros/Madeiras, Percussão Sinfônica e Iniciação à Regência

JULIANO MARQUES BARRETO Cursos de Sopros/Metals e Polo São José do Rio Pardo

TANIA TONUS Matérias Teóricas

ROSANA MASSUELA Cursos de Violão Clássico, Acordeão Erudito, Canto Lírico e Área de Educação Musical

CARLO ARRUDA Cursos de Cordas Friccionadas, Luteria e Performance Histórica

FANNY DE SOUZA LIMA Cursos de Piano Clássico, Harpa e Piano Colaborativo

FERNANDA FERNANDES Área de Artes Cênicas

TULIO PIRES Música de Câmara e Prática de Conjunto

Centro de Produção

ISABEL CRISTINA MEDEIROS ÁVILA Supervisora de Produção de Eventos
RENATA BRUGNEROTTO (supervisora interina)
EDUARDO LEAL, WESLEY SALOMÃO SOARES, GISELE DE FÁTIMA CAMARGO, ROBERTO FELIPE FRANCO DE OLIVEIRA Produtores Culturais
SAMUEL BRUNO DE MORAES, SERGIO FERREIRA DE SOUZA FILHO Assistentes de Produção
DIEGO FIGUEIREDO Inspeção de Grupos Artísticos
ALICE DE FÁTIMA MARTINS, DEBORA CHAVES Bilheteria
ELINE RAMOS Arquivista
MARCELO VIEIRA DE SOUZA Iluminação e sonorização
GUILHERME DE MIRANDA RIBEIRO, RAFAEL MASCARENHAS DE MORAES, REGINALDO PRESTES, VILMAR PEREIRA RIBAS Montagem

Setor de Comunicação

SABRINA MAGALHÃES Gerência
LENITA LERRI Analista de Comunicação
JÚLIA HELOISA SILVA Analista de Mídias Sociais Júnior
ARTHUR GRANDO Designer Júnior



Confira a programação completa:

www.conservatoriodetatui.org.br/agenda-cultural/



patrocínio



realização

#SUSTENIDOS

tatuí conservatório
de música e teatro

CULTSP

SP
SÃO PAULO
GOVERNO DO ESTADO
SECRETARIA DE CULTURA, ECONOMIA E INDÚSTRIAS CRIATIVAS

MINISTÉRIO DA CULTURA

GOVERNO FEDERAL
BRASIL
UNIÃO E RECONSTRUÇÃO