

Ministério da Cultura e Governo do Estado de São Paulo, por meio da Secretaria da Cultura, Economia e Indústria Criativas, Sustenidos e Conservatório de Tatuí anunciam:

recital de formatura

Taís Helen Pinho de Lima

Canto MPB/Jazz

22 jun/16h30
Salão Villa-Lobos

tatuí conservatório
de música e teatro

Taís Helen Pinho de Lima

Canto MPB/Jazz

Cantora e paulistana de nascença, Taís nasce do encontro de uma família acadêmica adepta à escuta de música popular por parte de mãe, enquanto que bastante musical por parte de pai, pela influência da avó paterna formada em piano clássico, que participou de sua musicalização enquanto criança. Tendo experienciado a vida sempre muito conectada aos eventos e experiências musicais, apaixonada pelas aulas de música, compondo e tocando com grupos, bandas e corais na adolescência e tomando aulas de técnica vocal a partir de 2012, em 2015 graduou-se em outra área acadêmica (Direito), até que durante uma viagem de campo pelo Brasil, a música, que sempre esteve presente, a chamou pouco depois para assumir como profissão. Entre 2018 e 2019 participou como cantora de rodas paulistanas como Samba do Formiga, Samba de Saia, Samba do Babado e Samba da Taís, grupo de MPB chamado Tatá e seus Tatus, assim como de cerimonialista e cantora na Caminhada do Silêncio em defesa da Memória e da Verdade, junto a músicos como Renato Braz, Luiz Nassif e Eduardo Gudin. A fim de aprofundar sua profissionalização, vem cursando o Conservatório de Tatuí desde 2019, onde participou do Grupo Raíz e Jazz Combo Jovem, de apresentações como a Homenagem a Dorival e o Minuto Musical. Nesse período realizou também cursos como Vozerio, Voz em Movimento, FATEC em Produção Fonográfica, entre outros. Integra como intérprete e letrista parceira a banda Zambassa (brasileiro-dinamarco-cubana), tendo gravado três faixas no disco '2313', lançado neste ano. Desde 2023 participou, ainda, de festivais de música autoral como Lollo Terra, em shows, saraus e eventos culturais diversos em São Paulo em casas como Al Jannah, Teatro da Rotina, Sala Crisântemos e Bar do Julinho, e como integrante do movimento cultural Brasilis já cantou ao lado de artistas como Filó Machado, Altay Veloso, Anastácia, Donatinho, bem como Guga Stroeter, Dino Barioni, Daniel Conti e muitos outros. Em breve os Próximos Passos que estão por vir.



programa

22 jun/16h30
Salão Villa-Lobos

Capivara
Hermeto Pascoal

Plano de Vôo
Filó Machado

Rio
Zambassa

Tá
Thiago K e Gregory Haertel

Próximo Passo
Thiago K e Luis Dillah

Volta e Meia
Thiago K

Fascinação
Eternizada por Elis Regina
Composição de F. Marchetti e Maurice de Feraudy

Ponteio
Edu Lobo e Capinan

Espaços
Tais Helena Pinho de Lima

Mistérios
Joyce Moreno e Maurício Maestro

Milagreiro
Djavan

convidados(as)

Piano: Job

Bateria: Marina Dias

Baixo: Érica Dubá

Guitarra/Violão: Thiago K

Guitarra: Igor Ferreira

Percussão: Rafael Capponero

Violão: Giovanna Norberto

Voz: Ana Malta

GOVERNO DO ESTADO DE SÃO PAULO / SECRETARIA DA CULTURA E ECONOMIA CRIATIVA

TARCÍSIO DE FREITAS | Governador do Estado

FELÍCIO RAMUTH | Vice-Governador

MARILIA MARTON | Secretária de Estado

MARCELO HENRIQUE DE ASSIS | Secretário Executivo

DANIEL SCHEIBLICH RODRIGUES | Chefe de Gabinete

BRUNA ATTINA | Coordenadora da Unidade de Formação Cultural

ADRIANE FREITAG DAVID | Coordenadora da Unidade de Difusão, Bibliotecas e Leitura

GISELA COLAÇO GERALDI | Coordenadora da Unidade de Monitoramento dos Contratos de Gestão

KARINA SANTIAGO | Coordenadora da Unidade de Preservação do Patrimônio Museológico

MARIANA DE SOUZA ROLIM | Coordenadora da Unidade de Preservação do Patrimônio Histórico

LIANA CROCCO | Coordenadora da Unidade de Fomento e Economia Criativa

SUSTENIDOS ORGANIZAÇÃO SOCIAL DE CULTURA / EQUIPE COMPARTILHADA NO CONSERVATÓRIO DE TATUÍ

ALESSANDRA COSTA Diretora Executiva

RAFAEL SALIM BALASSIANO Diretor Administrativo Financeiro

CLAUDIA FREIXEDAS Superintendente Educacional

HELOISA GARCIA DA MOTA Superintendente de Desenvolvimento Institucional e Marketing

ALEXANDRE PICHOLARI Assistente Artístico

ANA CRISTINA CESAR LEITE Gerente de Desenvolvimento

de Pessoas

ANA CRISTINA MEIRA COELHO MASCARENHAS Gerente Financeira

CAMILA SILVA Gerente de Produção de Eventos

LAURA RIBEIRO BRAGA Gerente de Comunicação e Marketing

LUIS CARLOS TRENTO Gerente de Contabilidade

MARINA FUNARI Relacionamento Institucional e Mobilização de Recursos

RAFAEL MASSARO ANTUNES Gerente de Logística/Patrimônio

SUSANA CORDEIRO EMIDIO PEREIRA Gerente de Suprimentos/Compras

CONSELHO DE ADMINISTRAÇÃO

ANDRÉ ISNARD LEONARDI (Presidente), ANDRÉ BONINI, CLAUDIA CIARROCCHI, GILDEMAR OLIVEIRA, MAGDA PUCCI, MONICA ROSENBERG, ODILON WAGNER, RENATA BITTENCOURT, WELLINGTON C.M. DE ARAÚJO

CONSELHO CONSULTIVO

ELCA RUBINSTEIN (Presidente), ABIGAIL SILVESTRE TORRES, ADRIANA DO NASCIMENTO ARAÚJO

MENDES, ANA MARIA WILHEIM, CELIA CRISTINA MONTEIRO DE BARROS WHITAKER, DANIEL

ANNENBERG, GABRIEL WHITAKER, LEONARDO MATRONE, LUCIANA TEMER, LUIZ GUILHERME BROM,

MARISA FORTUNATO, MELANIE FARKAS (in memoriam), PAULA RACCANELLO STORTO

CONSELHO FISCAL

BRUNO SCARINO DE MOURA ACCIOLY, DANIEL LEICAND, PAULA CERQUERA BONANNO

CONSERVATÓRIO DE TATUÍ

GILDEMAR DE OLIVEIRA Gerente Geral

ANTONIO SALVADOR Gerente Artístico-Pedagógico de Artes Cênicas

VALÉRIA ZEIDAN RODRIGUES Gerente Artístico-Pedagógico II

RENATO BANDEL Gerente Artístico de Música

LUCAS ALMEIDA, VITÓRIA SILVA, LUCA D'ALESSANDRO RIBEIRO Assistentes de Gerência

Coordenações Pedagógicas

JOÃO GERALDO ALVES Área de Música Popular

RAFAEL PELAES Cursos de Sopros/Madeiras, Percussão Sinfônica e Iniciação à Regência

JULIANO MARQUES BARRETO Cursos de Sopros/Metals e Polo São José do Rio Pardo

TANIA TONUS Matérias Teóricas

ROSANA MASSUELA Cursos de Violão Clássico, Acordeão Erudito, Canto Lírico e Área de Educação Musical

CARLO ARRUDA Cursos de Cordas Friccionadas, Luteria e Performance Histórica

FANNY DE SOUZA LIMA Cursos de Piano Clássico, Harpa e Piano Colaborativo

FERNANDA FERNANDES Área de Artes Cênicas

TULIO PIRES Música de Câmara e Prática de Conjunto

Centro de Produção

ISABEL CRISTINA MEDEIROS ÁVILA Supervisora de Produção de Eventos
RENATA BRUGNEROTTO (supervisora interina)
EDUARDO LEAL, WESLEY SALOMÃO SOARES, GISELE DE FÁTIMA CAMARGO, ROBERTO FELIPE FRANCO DE OLIVEIRA Produtores Culturais
SAMUEL BRUNO DE MORAES, SERGIO FERREIRA DE SOUZA FILHO Assistentes de Produção
DIEGO FIGUEIREDO Inspecção de Grupos Artísticos
ALICE DE FÁTIMA MARTINS, DEBORA CHAVES Bilheteria
ELINE RAMOS Arquivista
MARCELO VIEIRA DE SOUZA Iluminação e sonorização
GUILHERME DE MIRANDA RIBEIRO, RAFAEL MASCARENHAS DE MORAES, REGINALDO PRESTES, VILMAR PEREIRA RIBAS Montagem

Setor de Comunicação

SABRINA MAGALHÃES Gerência
LENITA LERRI Analista de Comunicação
JÚLIA HELOISA SILVA Analista de Mídias Sociais Júnior
ARTHUR GRANDO Designer Júnior



Confira a programação completa:

www.conservatoriodetatui.org.br/agenda-cultural/



patrocínio



realização

#SUSTENIDOS **tatui** conservatório de música e teatro

CULTSP

SP **SÃO PAULO**
GOVERNO DO ESTADO
LÉO PAULO DE ALMEIDA
Secretaria de Cultura, Economia e Indústria Criativas

MINISTÉRIO DA CULTURA

GOVERNO FEDERAL
BRASIL
UNIÃO E RECONSTRUÇÃO