

Ministério da Cultura e Governo do Estado de São Paulo, por meio da Secretaria da Cultura, Economia e Indústria Criativas, Sustenidos e Conservatório de Tatuí anunciam:

recital de formatura

29 jun/19h

Salão Villa-Lobos



Tássia

Canto MPB/Jazz

Martins

Guarnieri

tatuí conservatório
de música e teatro

recital de formatura

Tássia Martins Guarnieri

Canto MPB/Jazz

Prof. responsável: Ana Malta

Coordenação: Jotagê Alves

Alvorço

É o novo show da artista Tássia Guarnieri. O espetáculo, que surge como Recital de Formatura do curso de Canto Popular do Conservatório de Tatuí, traz um repertório composto tanto por canções inéditas de autoria da artista, quanto de outros compositores renomados do cancioneiro brasileiro. O show passeia por diversos climas e temáticas. De canções de amor a de protesto. Da batucada à balada. Com balanço e repouso, do jeito que é a nossa rica música popular brasileira. Alvorço, do jeito que a vida é.

Tássia Martins Guarnieri

Atriz, cantora, pianista e compositora. Pós-graduada em Arte-educação, estudou Piano MPB/Jazz no renomado Conservatório de Tatuí (2016 a 2019). Em 2020 ingressou no curso de Canto Popular na mesma instituição. Foi premiada em editais como, Lei Aldir Blanc, ProAC SP e Festival FEMO, em que atuou como artista e produtora. Realizou shows no Sesc, Sesi e Senac. Em 2021 lançou o single “Força Mulher” e em 2022 o seu primeiro EP com canções inéditas: QUARENTINE, e em 2023 uma releitura do samba “Zé do Caroço” de Leci Brandão, disponíveis em todas as plataformas digitais. Em 2022, produziu a trilha sonora original do espetáculo teatral “Mascaradas” – projeto premiado pela Lei Aldir Blanc Rio Claro/SP.



programa

29 jun/19h
Salão Villa-Lobos

Estado de poesia
Chico César

Sorriso aberto
Guará

Sonhos não andam só
Tássia Guarnieri e Kevelin Bisco

Meia noite
Edu Lobo e Chico Buarque
Participação especial: Ana Malta

Um pouco de mim
Tássia Guarnieri e Jacque Falchetti

Contrato de separação
Anastácia e Dominginhos

Força Mulher
Tássia Guarnieri e Nati Cabau

Olha
Tássia Guarnieri e Kevelin Bisco

Travessia
Milton Nascimento e Fernando Brant

Caçador de mim
Sérgio Magrão e Luiz Carlos Sá

Forró da xepa
Tássia Guarnieri
Participação especial: Bia Góes

Minha missão
João Nogueira

Zé do Carçoço
Leci Brandão
Arranjo metais: Celso Veagnoli

ficha técnica

FORMANDA/IDEALIZAÇÃO:

Tássia Guarnieri

PROFESSORA RESPONSÁVEL:

Ana Malta

PARTICIPAÇÕES ESPECIAIS:

Ana Malta e Bia Góes

PIANO

Mayara Rios

Tássia Guarnieri

BAIXO

Renato Borghi – baixo elétrico

Lucas Muraro – contrabaixo acústico

BATERIA

Felipe Rosário

GUITARRA

Bruno Paulinetti

VIOLÃO DE 7

Maria Fernanda Assis

CAVACO

Gui Silveiras

VOZES

Jéssica Lorenzo

Jvlian Mozzicafreddo

METAIS

Celso Veagnoli – Sax tenor

Caio Nascimento – Trombone

Leandro Agustin - Trompete

GOVERNO DO ESTADO DE SÃO PAULO / SECRETARIA DA CULTURA E ECONOMIA CRIATIVA

TARCÍSIO DE FREITAS | Governador do Estado

FELÍCIO RAMUTH | Vice-Governador

MARILIA MARTON | Secretária de Estado

MARCELO HENRIQUE DE ASSIS | Secretário Executivo

DANIEL SCHEIBLICH RODRIGUES | Chefe de Gabinete

BRUNA ATTINA | Coordenadora da Unidade de Formação Cultural

ADRIANE FREITAG DAVID | Coordenadora da Unidade de Difusão, Bibliotecas e Leitura

GISELA COLAÇO GERALDI | Coordenadora da Unidade de Monitoramento dos Contratos de Gestão

KARINA SANTIAGO | Coordenadora da Unidade de Preservação do Patrimônio Museológico

MARIANA DE SOUZA ROLIM | Coordenadora da Unidade de Preservação do Patrimônio Histórico

LIANA CROCCO | Coordenadora da Unidade de Fomento e Economia Criativa

SUSTENIDOS ORGANIZAÇÃO SOCIAL DE CULTURA / EQUIPE COMPARTILHADA NO CONSERVATÓRIO DE TATUÍ

ALESSANDRA COSTA Diretora Executiva

RAFAEL SALIM BALASSIANO Diretor Administrativo Financeiro

CLAUDIA FREIXEDAS Superintendente Educacional

HELOISA GARCIA DA MOTA Superintendente de Desenvolvimento Institucional e Marketing

ALEXANDRE PICHOLARI Assistente Artístico

ANA CRISTINA CESAR LEITE Gerente de Desenvolvimento

de Pessoas

ANA CRISTINA MEIRA COELHO MASCARENHAS Gerente Financeira

CAMILA SILVA Gerente de Produção de Eventos

LAURA RIBEIRO BRAGA Gerente de Comunicação e Marketing

LUIS CARLOS TRENTO Gerente de Contabilidade

MARINA FUNARI Relacionamento Institucional e Mobilização de Recursos

RAFAEL MASSARO ANTUNES Gerente de Logística/Patrimônio

SUSANA CORDEIRO EMIDIO PEREIRA Gerente de Suprimentos/Compras

CONSELHO DE ADMINISTRAÇÃO

ANDRÉ ISNARD LEONARDI (Presidente), ANDRÉ BONINI, CLAUDIA CIARROCCHI, GILDEMAR OLIVEIRA, MAGDA PUCCI, MONICA ROSENBERG, ODILON WAGNER, RENATA BITTENCOURT, WELLINGTON C.M. DE ARAÚJO

CONSELHO CONSULTIVO

ELCA RUBINSTEIN (Presidente), ABIGAIL SILVESTRE TORRES, ADRIANA DO NASCIMENTO ARAÚJO

MENDES, ANA MARIA WILHEIM, CELIA CRISTINA MONTEIRO DE BARROS WHITAKER, DANIEL

ANNENBERG, GABRIEL WHITAKER, LEONARDO MATRONE, LUCIANA TEMER, LUIZ GUILHERME BROM,

MARISA FORTUNATO, MELANIE FARKAS (in memoriam), PAULA RACCANELLO STORTO

CONSELHO FISCAL

BRUNO SCARINO DE MOURA ACCIOLY, DANIEL LEICAND, PAULA CERQUERA BONANNO

CONSERVATÓRIO DE TATUÍ

GILDEMAR DE OLIVEIRA Gerente Geral

ANTONIO SALVADOR Gerente Artístico-Pedagógico de Artes Cênicas

VALÉRIA ZEIDAN RODRIGUES Gerente Artístico-Pedagógico II

RENATO BANDEL Gerente Artístico de Música

LUCAS ALMEIDA, VITÓRIA SILVA, LUCA D'ALESSANDRO RIBEIRO Assistentes de Gerência

Coordenações Pedagógicas

JOÃO GERALDO ALVES Área de Música Popular

RAFAEL PELAES Cursos de Sopros/Madeiras, Percussão Sinfônica e Iniciação à Regência

JULIANO MARQUES BARRETO Cursos de Sopros/Metals e Polo São José do Rio Pardo

TANIA TONUS Matérias Teóricas

ROSANA MASSUELA Cursos de Violão Clássico, Acordeão Erudito, Canto Lírico e Área de Educação Musical

CARLO ARRUDA Cursos de Cordas Friccionadas, Luteria e Performance Histórica

FANNY DE SOUZA LIMA Cursos de Piano Clássico, Harpa e Piano Colaborativo

FERNANDA FERNANDES Área de Artes Cênicas

TULIO PIRES Música de Câmara e Prática de Conjunto

Centro de Produção

ISABEL CRISTINA MEDEIROS ÁVILA Supervisora de Produção de Eventos
RENATA BRUGNEROTTO (supervisora interina)
EDUARDO LEAL, WESLEY SALOMÃO SOARES, GISELE DE FÁTIMA CAMARGO, ROBERTO FELIPE FRANCO DE OLIVEIRA Produtores Culturais
SAMUEL BRUNO DE MORAES, SERGIO FERREIRA DE SOUZA FILHO Assistentes de Produção
DIEGO FIGUEIREDO Inspeção de Grupos Artísticos
ALICE DE FÁTIMA MARTINS, DEBORA CHAVES Bilheteria
ELINE RAMOS Arquivista
MARCELO VIEIRA DE SOUZA Iluminação e sonorização
GUILHERME DE MIRANDA RIBEIRO, RAFAEL MASCARENHAS DE MORAES, REGINALDO PRESTES, VILMAR PEREIRA RIBAS Montagem

Setor de Comunicação

SABRINA MAGALHÃES Gerência
LENITA LERRI Analista de Comunicação
JÚLIA HELOISA SILVA Analista de Mídias Sociais Júnior
ARTHUR GRANDO Designer Júnior



Confira a programação completa:

www.conservatoriodetatui.org.br/agenda-cultural/



patrocínio

VISA

rede
Itaú

Drogal

SICOOB

cipatex®

realização

#SUSTENIDOS

tatuí conservatório
de música e teatro

CULT
SP

SÃO PAULO
GOVERNO
DO ESTADO
São Paulo São Paulo
Secretaria de
Cultura, Economia
e Indústria Criativas

MINISTÉRIO DA
CULTURA

GOVERNO FEDERAL
BRASIL
UNIÃO E RECONSTRUÇÃO