

CONTRATAÇÃO DIRETA

Divulgação: 390-24

Em conformidade com o Regulamento de Compras e Contratações de Obras e Serviços da Organização Social de Cultura “SUSTENIDOS ORGANIZAÇÃO SOCIAL DE CULTURA”, decreto nº. 50.611, de 30 de março de 2006, divulgamos que no período de **12 de agosto de 2024 a 13 de agosto de 2024**.

Contratação Direta – Curso de Curta Duração

Descrição/Especificações:

Item	QDT	Descrição
1	1	<p>Contratação de profissional Curso de Curta Duração (12h) oferecido de maneira Presencial para estudantes do Conservatório de Tatuí bem como externos(as).</p> <p>Descrição dos serviços a serem prestados:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Título do curso: Luteria de Reparos e Manutenção de Instrumentos de Arco ● Duração do Curso: 12 horas ● Dias/horário do curso: 18 e 19 de outubro – sexta (das 13hs às 17hs e das 18h30 às 20h30hs) e Sábado (das 8hs às 12 e das 13h30 às 15h30). ● Cronograma de aulas: sexta 18/10: identificação dos danos e definição das técnicas e estratégias de reparos – separação dos materiais necessários e planejamento das etapas início das colagens mais demoradas; sábado 19/10: continuação das práticas iniciadas valoração dos principais casos – prevenção de novos danos a partir dos já existentes montagens, acabamentos e ajustes finais – ferramental necessário e aspectos materiais estratégias de atendimento aos clientes, cuidados e garantias. Havendo tempo hábil: aspectos da manutenção e reparos de arcos. ● Ementa: Saber definir estratégias e planejamentos para solução de diferentes casos de danos em instrumentos de cordas friccionadas; conhecer aspectos de manutenção de instrumentos de arco; Saber elaborar uma carteira de serviços de luteria de reparos e manutenção como importante fonte de recursos financeiros para um atelier de luteria; ● Pré-requisito: Ser músico, luthier ou estudante destas áreas (comprovar a atividade ou os estudos. Em caso de auxiliar algum luthier profissional, apresentar carta de recomendação assinada). Em caso de músicos ou estudantes de música interessados, apresentar carta com justificativa, contendo objetivos e finalidades do interesse neste curso, para análise. Será dada preferência aos que já possuírem ferramentas em casa ou acesso a elas, para que esta atividade possa ser replicada posteriormente. ● Público-alvo: Músicos, luthiers, estudantes de música ou luteria. ● Número total de participantes: 15 vagas ● Processo de seleção: Apresentar carta de recomendação de algum luthier, professor ou profissional de música. Ou apresentar carta de próprio punho com resumo da própria

experiência com luteria e justificativa dos interesses, objetivos e finalidades com o curso. Poder portar consigo, nos dias de curso, algum(s) instrumento(s) para uso nas aulas, preferencialmente necessitando reparos. Atenção: não é um curso de construção ou restauração avançada de instrumentos de arcos.

- Critérios de emissão de certificado: 75% de frequência nas aulas.

Vigência do contrato: 18 de outubro a 21 de outubro de 2024.

Condições Comerciais

1. Condições comerciais

Valor unitário e valor total compatíveis com o que é praticado no segmento
Impostos e taxas incidentes
Prazo de Validade do produto/serviço
Assistência Técnica (rede, condições para uso, etc.)

2. Condições gerais

Prazo de entrega (dias úteis)
Prazo de validade da proposta
Condições de pagamento (Boleto / Depósito Bancário)
Garantia ofertada ou retransmitida (fabricante)
Prazo de Validade do produto/serviço
Assistência Técnica (rede, condições para uso, etc.)

Identificada má qualidade do material/serviço entregue pela empresa fornecedora, essa se obriga a efetuar a substituição total do material/serviço em prazo não superior a 10 (dez) dias.

A Organização entrará em contato com a empresa que tenha o perfil desejado para contratação dos serviços.

Será verificada a idoneidade do fornecedor, qualidade, experiência na prestação dos referidos serviços, possibilidade de atendimento de urgência e menor custo.

A empresa contatada deverá fornecer uma descrição clara e precisa do objeto do presente processo, sem inclusão de qualquer encargo financeiro ou previsão inflacionária.

No preço proposto deverão estar incluídas todas as despesas e custos, diretos ou indiretos relacionados com o fornecimento do objeto, como por exemplo: transportes, fretes, seguros, etc.

Poderão conter critérios de sustentabilidade ambiental, considerando os processos de extração ou fabricação, utilização e descarte dos produtos e matérias primas.

Para a contratação da empresa é obrigatória a apresentação de cópia dos seguintes documentos atualizados:

Contrato Social e última alteração, Cadastro Nacional de Pessoa Jurídica.

Todos os documentos desta divulgação bem como o orçamento da empresa contatada serão parte integrante da contratação.

*Fica reservado à SUSTENIDOS ORGANIZAÇÃO SOCIAL DE CULTURA o direito de confirmar ou não a realização desta contratação, de acordo com sua necessidade ou conveniência, podendo cancelar o procedimento de contratação que houver iniciado, a qualquer tempo e em qualquer fase do processo por razões internas.

A empresa contatada, ao encaminhar a documentação, concorda com a publicação, no site da Sustenidos do nome de sua empresa e seus devidos valores em caso de confirmação do serviço.

comprador dedicado: Francisco Alves dos Santos Junior

e-mail: compras@conservatoriodetatui.org.br

telefone: 15 3205 8444 Ramal 8463

Núcleo de Suprimentos
SUSTENIDOS ORGANIZAÇÃO SOCIAL DE CULTURA