

Ministério da Cultura e Governo do Estado de São Paulo, por meio da Secretaria da Cultura, Economia e Indústria Criativas, Sustentadas e Conservatório de Tatuí anunciam:

recital de formatura

Estevão Rosa

Canto MPB/Jazz

31 ago/10h
Salão Villa-Lobos

tatuí conservatório
de música e teatro

Estevão Canto MPB/Jazz Rosa

Prof. responsável: Bia Góes

Coordenação: Jotagê Alves

Deus no Mundo de Meu Deus - O Caminho entre Fé e Cultura
Esse recital é fruto da busca do formando em sintetizar sua visão artística e confessional, costurando por meio das músicas escolhidas, o sagrado e o popular.

Estevão Rosa

Natural de Barra Mansa (RJ), desde cedo esteve envolvido com as artes, de maneira geral. Com 4 anos, já se aventurava a cantar em sua igreja, sempre incentivado pelos pais, Ângelo e Mônica. Segundo de três irmãos (Bruno e Samuel), sempre se metia em brincadeiras musicais, seja “tocando” nas panelas da mãe, seja abrindo vozes em fitas k7 do pai. Ainda na infância, participa de um grupo infantil de sua igreja, fazendo apresentações pela cidade que envolviam canto, dança e teatro, fator importante para sua aproximação com as artes. Na adolescência, junto com seus irmãos e amigos de igreja, monta a banda acesso livre, onde começa a compor e desenvolver suas canções, poemas e artes gráficas. Na mesma época, entra em um coral popular (Coral Vozes), onde é apresentado à música popular brasileira, saindo em apresentações pelo estado. Em paralelo, começa a se apresentar em bares e restaurantes. Aos 24 anos, decidido a “dar um tempo da música”, se muda para Boituva - SP, onde, um ano depois, conhece Tatuí e seu Conservatório, incentivado por uma irmã da igreja. Aos 26 entra pro curso de Canto MPB/JAZZ do Conservatório de Tatuí. Hoje, desenvolve seu trabalho como músico, professor de canto e arte-educador, ainda na cidade de Boituva.

programa

31 ago/10h
Salão Villa-Lobos

Discipulado
Gerson Borges

Samba pra Deus
Luis Arcanjo

Curumim
Djavan

Caçador de mim
Sérgio Magrão, Luiz Carlos Sá

Sobretudo quando chove
Gerson Borges

Orassamba
Aldir Blanc

Um
Crombie

Flamboyant
Jota Maranhão, Paulo Cesar Feital

A Voz
André Arrais, Tiago Arrais

Juízo Final
Nelson Cavaquinho, Elcio Soares

Festa da Vinda
Cartola, Nuno Veloso

ficha técnica

Formando: Estevão Rosa

Guitarra: Bruno Alonso

Piano: Milene Dias

Violão: Maria Fernanda

Bateria: Guilherme de Jesus

Contrabaixo: João Nogueira

GOVERNO DO ESTADO DE SÃO PAULO **SECRETARIA DA CULTURA, ECONOMIA E INDÚSTRIA CRIATIVAS**

TARCÍSIO DE FREITAS | Governador do Estado

FELÍCIO RAMUTH | Vice-Governador

MARILIA MARTON | Secretária de Estado

MARCELO HENRIQUE DE ASSIS | Secretário Executivo

DANIEL SCHEIBLICH RODRIGUES | Chefe de Gabinete

ADRIANE FREITAG DAVID | Coordenadora da Unidade de Formação Cultural e Unidade de Difusão, Bibliotecas e Leitura

GISELA COLAÇO GERALDI | Coordenadora da Unidade de Monitoramento dos Contratos de Gestão

KARINA SANTIAGO | Coordenadora da Unidade de Preservação do Patrimônio Museológico

MARIANA DE SOUZA ROLIM | Coordenadora da Unidade de Preservação do Patrimônio Histórico

LIANA CROCCO | Coordenadora da Unidade de Fomento e Economia Criativa

SUSTENIDOS ORGANIZAÇÃO SOCIAL DE CULTURA / EQUIPE COMPARTILHADA **NO CONSERVATÓRIO DE TATUÍ**

ALESSANDRA COSTA | Diretora Executiva

RAFAEL SALIM BALASSIANO | Diretor Administrativo Financeiro

CLAUDIA FREIXEDAS | Superintendente Artístico-Pedagógica

ADLINE DEBUS POZZEBON | Gerente Jurídica

ANA CRISTINA CESAR LEITE | Gerente de Desenvolvimento de Pessoas

ANA CRISTINA MEIRA COELHO MASCARENHAS | Gerente Financeira

CAMILA SILVA | Gerente de Produção de Eventos

CLÁUDIA DOS ANJOS SILVA | Gerente de Contabilidade

LAURA RIBEIRO BRAGA | Gerente de Comunicação e Marketing

KELLY SATO | Designer

LEANDRO MARIANO BARRETO | Gerente de Controladoria

RAFAEL MASARO ANTUNES | Gerente de Logística

MARINA FUNARI | Gerente de Relacionamento Institucional e Mobilização de Recursos

RAFAEL MASSARO ANTUNES | Gerente de Logística/Patrimônio

SUSANA CORDEIRO EMÍDIO PEREIRA | Gerente de Suprimentos/Compras

ALEXANDRE PICHOLARI | Assistente Artístico

JOSÉ RENATO GONÇALVES | Analista de Planejamento/Observatório

TAIS DA SILVA COSTA | Captadora de Recursos

TONY SHIGUEKI NAKATANO | Assessor de Gestão de Informação

YUDJI ALESSANDER OTTA | Supervisor de Tecnologias e Sistemas

CONSELHO ADMINISTRATIVO

ANDRÉ ISNARD LEONARDI (Presidente), CLAUDIA CIARROCCHI, GABRIEL FONTES PAIVA, GILDEMAR OLIVEIRA, JOSÉ ALEXANDRE PEREIRA DE ARAÚJO, MAGDA PUCCI, MONICA ROSENBERG, ODILON WAGNER, RENATA BITTENCOURT, WELLINGTON C.M. DE ARAÚJO

CONSELHO CONSULTIVO

ELCA RUBINSTEIN (Presidente), ABIGAIL SILVESTRE TORRES, ADRIANA DO NASCIMENTO ARAÚJO MENDES, ANA MARIA WILHEIM, CELIA CRISTINA MONTEIRO DE BARROS WHITAKER, DANIEL AN-NENBERG, GABRIEL WHITAKER, LEONARDO MATRONE, LUCIANA TEMER, LUIZ GUILHERME BROM, MARCOS BARRETO, MARISA FORTUNATO, MELANIE FARKAS (in memoriam), PAULA RACCANELLO STORTO

CONSELHO FISCAL

BRUNO SCARINO DE MOURA ACCIOLY, DANIEL LEICAND, PAULA CERQUERA BONANNO

CONSERVATÓRIO DE TATUÍ

GILDEMAR DE OLIVEIRA | Gerente Geral

ANTONIO SALVADOR | Gerente Artístico-Pedagógico de Artes Cênicas

VALÉRIA ZEIDAN RODRIGUES | Gerente Pedagógica de Música

RENATO BANDEL | Gerente Artístico de Música

LUCAS ALMEIDA, VITÓRIA SILVA, LUCA D'ALESSANDRO RIBEIRO | Assistentes de Gerência

Coordenações Pedagógicas

JOÃO GERALDO ALVES | Música Popular

RAFAEL PELAES | Sopros/Madeiras, Percussão Sinfônica e Iniciação à Regência

JULIANO MARQUES BARRETO | Sopros/Metais e Polo São José do Rio Pardo

TANIA TONUS | Matérias Teóricas

ROSANA MASSUELA | Violão Clássico, Acordeão Erudito, Canto Lírico e Educação Musical

CARLO ARRUDA | Cordas Friccionadas, Luteria e Performance Histórica

FANNY DE SOUZA LIMA | Piano, Harpa e Piano Colaborativo

FERNANDA FERNANDES | Artes Cênicas

TULIO PIRES | Música de Câmara e Prática de Conjunto

Centro de Produção

ISABEL CRISTINA MEDEIROS ÁVILA | Supervisora de Produção de Eventos

RENATA BRUGNEROTTO | Supervisora de Produção de Eventos (interina)

EDUARDO LEAL, WESLEY SALOMÃO SOARES, GISELE DE FÁTIMA CAMARGO,

ROBERTO FELIPE FRANCO DE OLIVEIRA | Produtores Culturais

SAMUEL BRUNO DE MORAES, SERGIO FERREIRA DE SOUZA FILHO | Assistentes de Produção

DIEGO FIGUEIREDO | Inspetor de Grupos Artísticos

ALICE DE FÁTIMA MARTINS, DEBORA CHAVES | Bilheteria

ELINE RAMOS, SERGIO D. C. CORRALES | Arquivistas

MARCELO VIEIRA DE SOUZA | Técnico de iluminação e sonorização

GUILHERME DE MIRANDA RIBEIRO, RAFAEL MASCARENHAS DE MORAES, REGINALDO PRESTES,

VILMAR PEREIRA RIBAS | Montadores

Setor de Comunicação

SABRINA MAGALHÃES | Gerente

LENITA LERRI | Analista de Comunicação I

JÚLIA HELOISA SILVA | Analista de Mídias Sociais Jr.

ARTHUR GRANDO | Designer Jr.



Confira a programação completa:

www.conservatoriodetatui.org.br/agenda-cultural/



patrocínio



realização

#SUSTENIDOS

tatuí conservatório
de música e teatro



SECRETARIA DA
Cultura, Economia
e Indústria Criativas

MINISTÉRIO DA
CULTURA

GOVERNO FEDERAL
BRASIL
UNIÃO E RECONSTRUÇÃO