

Ministério da Cultura e Governo do Estado de São Paulo, por meio da Secretaria da Cultura, Economia e Indústria Criativas, Sustentados e Conservatório de Tatuí anunciam:

concerto didático

16 set/10h

Teatro Procópio Ferreira



# banda + sinfônica

Solistas/Manuela Pavanello (trompa), Marcelo “Bambam” de Jesus (trombone), Giovanni Ricioli (vibrafone)  
Participação/Formandos(as) do Curso de Regência  
Regência/Marco Almeida Jr.

tatuí conservatório  
de música e teatro

**concerto didático**

# banda sinfônica

**Solistas:** Manuela Pavanello (trompa), Marcelo “Bambam” de Jesus (trombone), Giovanni Ricioli (vibrafone)

**Participação:** Formandos(as) do Curso de Regência

**Coordenação:** Marco Almeida Jr.

## **Banda Sinfônica do Conservatório de Tatuí**

Fundada em 1992, a Banda Sinfônica do Conservatório de Tatuí, que conta com mais de 50 integrantes, atua fortemente na execução de obras encomendadas a arranjadores e compositores brasileiros, tornando-se fundamental no incentivo de produção de obras originais para bandas. Ao longo de sua existência, recebeu dezenas de regentes reconhecidos(as) na cena musical, como convidados especiais. Dentre eles, destacam-se Arnald Gabriel, Marcos Sadao e Monica Giardini.

## **Manuela Pavanello**

Iniciou o curso de trompa no Conservatório de Tatuí com 8 anos de idade, 2012, como aluna do professor Rafael Proença e no mesmo ano, integrou na Banda Lyra Tatuí do Professor Adalto Soares. Participou de várias apresentações com o grupo, inclusive em projetos sociais com escolas públicas, em Festival na Argentina e na Sala São Paulo. No Conservatório de Tatuí, participou dos grupos jovens de formação artística como Grupo de Metais, Banda Sinfônica Jovem e Orquestra Sinfônica Jovem; e ao longo dos anos, de quintetos de metais, duo de trompa e quinteto de sopros nas aulas de Música de Câmara. Com 14 anos( em 2018), aprovada como bolsista da Orquestra Sinfônica do Conservatório de Tatuí, e permaneceu 2019 como bolsista. Foi participante da Banda Municipal de Tietê e da Orquestra Filarmônica Jovem de Sorocaba. Em 2021 começou a trabalhar na Orquestra Sinfônica Municipal de Botucatu e na Banda Sinfônica Municipal de Botucatu. Realizou apresentações com a OSJL, com a Orquestra de sopros de Araras, com a Orquestra Sinfônica de Sorocaba; com a OSNB. Participou de diversos Festivais de música como: Festival Internacional de Música na Serra; Festival de Bandas Latino-Americano; Festival de Música no Mar de Minas; etc. Segue atualmente como bolsista da Banda Sinfônica do Conservatório de Tatuí desde o ano de 2022; aluna do professor Wesley Rodrigo, ainda na instituição; também atua como 1º trompa da Banda Sinfônica Municipal de Botucatu e participante dos quintetos: Laranja Brass e Entre Sincopas. Em 2022 foi uma das vencedoras do programa de Prêmio Bolsista Destaque, do Conservatório de Tatuí.

## **Marcelo de Jesus da Silva**

“Bambam trombone” - como é mais conhecido no meio musical, teve seus estudos realizados no Conservatório Musical de Tatuí com renomeado nacionalmente e internacionalmente Prof. Gilberto Gagliardi (in memoriam), onde se formou no curso de trombone e de aperfeiçoamento no instrumento. Possui licenciaturas nas áreas: Pedagogia, Música e Artes Visuais pela Universidade Metropolitana de Santos - UNIMES. Pós-graduações em: Educação Musical; Docência do Ensino Superior; Ensino Especial – com Ênfase em Deficiência Intelectual (DI) pela FACON e em Regência Orquestral pela ALPHA CURSOS- Espírito Santo-ES. Contou com uma formação erudita, ainda assim, o músico já participou de diversas

# banda sinfônica

incursões pela música popular, tendo trabalhado com diversos artistas de renome de nossa MPB. Participou de vários festivais nacionais e internacionais como professor e como solista convidado. Atuou sob a regência de consagrados e renomados maestros brasileiros e internacionais se apresentando em importantes salas de concerto pelo nosso País e no exterior como Perú, Espanha e Estados Unidos, dentre as quais destaca-se a realizada no Avery Fischer Hall no Lincoln Center New York com o pianista David Brubeck como solista sob a regência de João Carlos Martins; Internacional Trombone Festival ITA (Texas/EUA); Encuentro Internacional de Trombón (Bilbao/Espanha) e como estudante de regência na Mid West Clinic - chicago(EUA); Possui participação em mais de 14 CD's, 3 Dvd's de música sinfônica para Bandas, Orquestras, além de participação em gravações de música popular. Atualmente integra: Corpo docente do Conservatório de Tatuí-SP; Centro Cultural na Cidade de Santa Cruz do Rio Pardo-SP- mantido pela empresa Special Dog; Monitor da área dos Metais graves na Orquestra Sinfônica do Conservatório de Tatuí e Clinician da Yamaha Musical do Brasil instrumento Trombone.

## **Giovanni Riccioli**

Nascido em Tatuí, iniciou seus estudos autodidatas com 12 anos no fundo de sua casa tocando bateria pela influência de seu pai, também músico. No ano de 2015 ingressou no Conservatório de Tatuí no curso de Percussão Sinfônica, sendo aluno do professor Agnaldo Silva até sua formatura em 2021. Nesse período participou de diversos grupos artísticos, como Grupo de Percussão, Orquestra Sinfônica e atualmente é bolsista da Banda Sinfônica. Faz parte de grupos de música de câmara e participou de concursos, como X Prêmio de Música de Câmara do Conservatório de Tatuí, ficando em segundo lugar com o Grupo Percusix. E o I Concurso Jovem de Música de Câmara, com o quarteto de percussão Quatrêonome. Participou de vários masterclasses com grandes nomes da percussão, como Emmanuelle Sejourne, Kana Omori, Gene Koshinski, Tim Brocius, Ney Rosauo, Eduardo Giancesella, John Boudler, entre outros.

## **Marco Almeida Jr.**

Bacharel em Euphonium pela Faculdade Mozarteum de São Paulo e formado em Regência pelo Conservatório de Tatuí na classe do maestro Dario Sotelo. Iniciou os estudos com o próprio pai, aos 10 anos. Participou como artista convidado de diversos festivais nacionais e internacionais. Atuou como eufonista na Banda Sinfônica do Estado de São Paulo e Banda Sinfônica do Conservatório de Tatuí. Como músico convidado, atuou nas principais orquestras sinfônicas do país: OSPA, Filarmônica de Minas Gerais, Orquestra Sinfônica do Teatro Municipal de São Paulo, Orquestra Sinfônica de Campinas. Participou, em 2014, da Conferência "The Midwest Clinic" (Chicago/EUA). Em 2017, atuou como solista convidado da University of Minnesota em Duluth - EUA, a convite do maestro Mark Whitlock. Tem atuado como regente convidado dos grupos: Conjunto de Metais do Conservatório de Tatuí, Banda Sinfônica de Nova Odessa, Banda Sinfônica de Sumaré, Banda Henrique Marques, entre outros. Atualmente, é regente titular da Banda Sinfônica de Nova Odessa, Big Band Na Gaveta, Grupo Subjetivo, Rodrigo José Oficial. É professor de Eufônio, Prática de Conjunto/Banda Sinfônica Infantojuvenil do Conservatório de Tatuí e regente convidado da Banda Sinfônica do Conservatório de Tatuí. É Artista Adam's Brass Instruments e K&G Mouthpieces.

# programa

16 set/10h

Teatro Procópio Ferreira

André de Sapato Novo  
Arranjo: Hudson Nogueira  
Manuela Proença, trompa  
Ariane Cavallari, regência

Tributo to Lionel  
André Waignein  
Giovanni Ricioli, vibrafone  
Abraão Santos, regência

Colors  
Bert Appermont  
Marcelo de Jesus da Silva, trombone  
Ewerton Ravelli, regência

# ficha técnica

**Banda Sinfônica do Conservatório de Tatuí**

**Coordenação:** Marco Almeida Jr.

**Spalla e assistente:** Max Eduardo Ferreira

**Bolistas:** Antuane Nieto, Arthur Sandoveira, Claudia Daniela Mercado Fernández, Daniel D'Ávila, Dario Huilco Peralta, Davi Gonzalez, David Barbosa Garbin, Fábio Renato da Silva Júnior, Filipe Adum Bertolacini, Jailson Garcia, Giovanni Gabriel Ricioli Vieira, Hugo Sales Ribeiro, Jade de Lima Adão Zambi, Jessé Raimundo, Julio Cesar Rosa, Kaique Eduardo S. Souza, Kawã Proença, Kim Kennerly, Lucas dos Santos Picoli Agapito, Manuela Pavanello, Marcelo Pinto da Silva, Maria Eduarda Batista Cardoso, Matheus Ferreira, Matheus Franz, Mikael Felipe, Natália Schiavinato, Pablo Fernando de Carvalho, Paulo Vinícius Ribeiro de Almeida, Pietra Branco, Renan Zanardi, Ronaldo Luis Caetano de Medeiros, Sofia Rosa Luiz, Thamara Nunes Costa, Thaynna Eustachio de Almeida, Tiago Neri, Vanessa Fernandes, Victor Oliveira, Vinícius Anghinoni, Vitória Keulere, Vittor Alexandre Barbosa Rufino de Oliveira

**Professores:** Agnaldo Francisco da Silva, Carlos Cassius de Biasi, David Muneratto, Edevandro Bernabé, Eliseu Silva Nascimento, Gerson Brandino, Giancarlo Santos de Medeiros, José Augusto Ducatti, Leandro Borges Viginotti, Marcelo Aparecido Afonso, Marcelo de Jesus da Silva, Max Eduardo Ferreira, Rafael Felix Migliani, Ricardo de Souza Francisco, Robson Rogério De Moraes, Valquíria de Campos da Porciúncula

**Estudantes convidados:** Bianca Melo, Eduardo Santos, Gabriel Gustavo de Souza, Renan Bertinotti.

**Regentes convidados:** Ariane Cavallari, Abraão Santos, Ewerton Ravelli

## **GOVERNO DO ESTADO DE SÃO PAULO** **SECRETARIA DA CULTURA, ECONOMIA E INDÚSTRIA CRIATIVAS**

TARCÍSIO DE FREITAS | Governador do Estado

FELÍCIO RAMUTH | Vice-Governador

MARILIA MARTON | Secretária de Estado

MARCELO HENRIQUE DE ASSIS | Secretário Executivo

DANIEL SCHEIBLICH RODRIGUES | Chefe de Gabinete

ADRIANE FREITAG DAVID | Coordenadora da Unidade de Formação Cultural e Unidade de Difusão, Bibliotecas e Leitura

MARINA SEQUETTO PEREIRA | Coordenadora da Unidade de Monitoramento dos Contratos de Gestão

KARINA SANTIAGO | Coordenadora da Unidade de Preservação do Patrimônio Museológico

MARIANA DE SOUZA ROLIM | Coordenadora da Unidade de Preservação do Patrimônio Histórico

LIANA CROCCO | Coordenadora da Unidade de Fomento e Economia Criativa

## **SUSTENIDOS ORGANIZAÇÃO SOCIAL DE CULTURA / EQUIPE COMPARTILHADA** **NO CONSERVATÓRIO DE TATUÍ**

ALESSANDRA COSTA | Diretora Executiva

RAFAEL SALIM BALASSIANO | Diretor Administrativo Financeiro

CLAUDIA FREIXEDAS | Superintendente Artístico-Pedagógica

ADLINE DEBUS POZZEBON | Gerente Jurídica

ANA CRISTINA CESAR LEITE | Gerente de Desenvolvimento de Pessoas

ANA CRISTINA MEIRA COELHO MASCARENHAS | Gerente Financeira

CAMILA SILVA | Gerente de Produção de Eventos

CLÁUDIA DOS ANJOS SILVA | Gerente de Contabilidade

LAURA RIBEIRO BRAGA | Gerente de Comunicação e Marketing

LEANDRO MARIANO BARRETO | Gerente de Controladoria

MARINA FUNARI | Gerente de Relacionamento Institucional e Mobilização de Recursos

RAFAEL MASSARO ANTUNES | Gerente de Logística/Patrimônio

SUSANA CORDEIRO EMÍDIO PEREIRA | Gerente de Suprimentos/Compras

ALEXANDRE PICHOLARI | Assistente Artístico

JOSÉ RENATO GONÇALVES | Analista de Planejamento/Observatório

KELLY SATO | Designer Gráfico

TAIS DA SILVA COSTA | Captadora de Recursos

TONY SHIGUEKI NAKATANO | Assessor de Gestão de Informação

YUDJI ALESSANDER OTTA | Supervisor de Tecnologias e Sistemas

## **CONSELHO ADMINISTRATIVO**

ANDRÉ ISNARD LEONARDI (Presidente), CLAUDIA CIARROCCHI, GABRIEL FONTES PAIVA, GILDEMAR OLIVEIRA, JOSÉ ALEXANDRE PEREIRA DE ARAÚJO, MAGDA PUCCI, MONICA ROSENBERG, ODILON WAGNER, RENATA BITTENCOURT, WELLINGTON C.M. DE ARAÚJO

## **CONSELHO CONSULTIVO**

ELCA RUBINSTEIN (Presidente), ABIGAIL SILVESTRE TORRES, ADRIANA DO NASCIMENTO ARAÚJO MENDES, ANA MARIA WILHEIM, CELIA CRISTINA MONTEIRO DE BARROS WHITAKER, DANIEL ANNENBERG, GABRIEL WHITAKER, LEONARDO MATRONE, LUCIANA TEMER, LUIZ GUILHERME BROM, MARCOS BARRETO, MARISA FORTUNATO, MELANIE FARKAS (in memoriam), PAULA RACCANELLO STORTO

## **CONSELHO FISCAL**

BRUNO SCARINO DE MOURA ACCIOLY, DANIEL LEICAND, PAULA CERQUERA BONANNO

## **CONSERVATÓRIO DE TATUÍ**

GILDEMAR DE OLIVEIRA | Gerente Geral

ANTONIO SALVADOR | Gerente Artístico-Pedagógico de Artes Cênicas

VALÉRIA ZEIDAN RODRIGUES | Gerente Pedagógica de Música

RENATO BANDEL | Gerente Artístico de Música

LUCAS ALMEIDA, VITÓRIA SILVA, LUCA D'ALESSANDRO RIBEIRO | Assistentes de Gerência

## Coordenações Pedagógicas

JOÃO GERALDO ALVES | Música Popular

RAFAEL PELAES | Sopros/Madeiras, Percussão Sinfônica e Iniciação à Regência

JULIANO MARQUES BARRETO | Sopros/Metais e Polo São José do Rio Pardo

TANIA TONUS | Matérias Teóricas

ROSANA MASSUELA | Violão Clássico, Acordeão Erudito, Canto Lírico e Educação Musical

CARLO ARRUDA | Cordas Friccionadas, Luteria e Performance Histórica

FANNY DE SOUZA LIMA | Piano, Harpa e Piano Colaborativo

FERNANDA FERNANDES | Artes Cênicas

TULIO PIRES | Música de Câmara e Prática de Conjunto

## Centro de Produção

ISABEL CRISTINA MEDEIROS ÁVILA | Supervisora de Produção de Eventos

RENATA BRUGNEROTTO | Supervisora de Produção de Eventos (interina)

EDUARDO LEAL, WESLEY SALOMÃO SOARES, GISELE DE FÁTIMA CAMARGO, ROBERTO FELIPE FRAN-

CO DE OLIVEIRA | Produtores de Eventos

SAMUEL BRUNO DE MORAES, SERGIO FERREIRA DE SOUZA FILHO | Assistentes de Produção

DIEGO FIGUEIREDO | Inspetor de Grupos Artísticos

ALICE DE FÁTIMA MARTINS, DEBORA CHAVES | Bilheteria

ELINE RAMOS, SERGIO D. C. CORRALES | Arquivistas

MARCELO VIEIRA DE SOUZA | Técnico de iluminação e sonorização

GUILHERME DE MIRANDA RIBEIRO, RAFAEL MASCARENHAS DE MORAES, REGINALDO PRESTES, VIL-

MAR PEREIRA RIBAS | Montadores

## Setor de Comunicação

SABRINA MAGALHÃES | Gerente

LENITA LERRI | Analista de Comunicação I

JÚLIA HELOISA SILVA | Analista de Mídias Sociais Jr.

ARTHUR GRANDO | Designer Jr.



**Confira a programação completa:**

**[www.conservatoriodetatui.org.br/agenda-cultural/](http://www.conservatoriodetatui.org.br/agenda-cultural/)**



patrocínio



realização

#SUSTENIDOS

tatui conservatório  
de música e teatro



SÃO PAULO  
GOVERNO DO ESTADO  
Secretaria de  
Cultura, Economia  
e Indústria Criativas

MINISTÉRIO DA  
CULTURA

