

Ministério da Cultura e Governo do Estado de São Paulo, por meio da Secretaria da Cultura, Economia e Indústria Criativas, Sustentados e Conservatório de Tatuí apresentam:

concerto

16 out/20h
teatro procópio ferreira



banda sinfônica
+ darrin c. milling

Regência/Max Ferreira e Marco Almeida Jr.

tatuí conservatório
de música e teatro

banda sinfônica + darrin c. milling

Coordenação/Marco Almeida Jr.

Banda Sinfônica do Conservatório de Tatuí

Fundada em 1992, a Banda Sinfônica do Conservatório de Tatuí, que conta com mais de 50 integrantes, atua fortemente na execução de obras encomendadas a arranjadores e compositores brasileiros, tornando-se fundamental no incentivo de produção de obras originais para bandas. Ao longo de sua existência, recebeu dezenas de regentes reconhecidos(as) na cena musical, como convidados especiais. Dentre eles, destacam-se Arnald Gabriel, Marcos Sadao e Monica Giardini.

Darrin C. Milling

Nascido nos EUA, Darrin C. Milling se apresentou como solista na frente da DePaul Chamber Orchestra (EUA), Orquestra Sinfônica do Teatro Nacional Cláudio Santoro, McGill Wind Orchestra da Schulich School of Music (Canadá), Orquestra Sinfônica da Universidade de São Paulo e Banda Sinfônica Jovem do Estado de São Paulo, entre outros conjuntos. Ele se formou no The Curtis Institute of Music e é artista da Edwards Instrument Company desde 1991. Antes de vir para o Brasil, era bolsista da New World Symphony e ocupou cargo de trombone baixo na Pennsylvania Opera Theatre Orchestra e Naples Philharmonic. Como músico convidado, tocou com a The Philadelphia Orchestra, San Francisco Symphony, Baltimore Symphony, Jerusalem Symphony e Orquestra Sinfônica Municipal de São Paulo. Como camerista, seus compromissos regulares são com Allied Chamber Duo (Ásia), Duo das Américas (internacional), The Heritage Duo Ensemble (Europa) e outros conjuntos que destacam combinações de instrumentos diferentes. Como professor ministrou master classes nas maiores instituições de música no Brasil, nos EUA e na Sul da Ásia, assim como aulas individuais no The Curtis Institute.

Marco Almeida Jr.

Bacharel em Euphonium pela Faculdade Mozarteum de São Paulo e formado em Regência pelo Conservatório de Tatuí na classe do maestro Dario Sotelo. Iniciou os estudos com o próprio pai, aos 10 anos. Participou como artista convidado de diversos festivais nacionais e internacionais. Atuou como euphonista na Banda Sinfônica do Estado de São Paulo e Banda Sinfônica do Conservatório de Tatuí. Como músico convidado, atuou nas principais orquestras sinfônicas do país: OSPA, Filarmônica de Minas Gerais, Orquestra Sinfônica do Teatro Municipal de São Paulo, Orquestra Sinfônica de Campinas. Participou, em 2014, da Conferência "The Midwest Clinic" (Chicago/EUA). Em 2017, atuou como solista convidado da University of Minnesota em Duluth - EUA, a convite do maestro Mark Whitlock. Tem atuado como regente convidado dos grupos: Conjunto de Metais do Conservatório de Tatuí, Banda Sinfônica de Nova Odessa, Banda Sinfônica de Sumaré, Banda Henrique Marques, entre outros. Atualmente, é regente titular da Banda Sinfônica de Nova Odessa, Big Band Na Gaveta, Grupo Subjetivo, Rodrigo José Oficial. É professor de Eufônio, Prática de Conjunto/Banda Sinfônica Infantojuvenil do Conservatório de Tatuí e regente convidado da Banda Sinfônica do Conservatório de Tatuí. É Artista Adam's Brass Instruments e K&G Mouthpieces.

programa

16 out/20h

teatro procópio ferreira

As Bodas de Fígaro
Wolfgang A. Mozart
Max Ferreira, regência

Cartoon
Paul Hartz
Max Ferreira, regência

Bass Trombone Concerto nº 1 in D-minor
Ian Deterling
Darrin C. Milling, solista convidado
Marco Almeida Jr., regência

Frevo
Claudio Santoro
Orq. Marcelo Afonso
*estreia mundial da versão para banda
Marco Almeida, regência

Fourth Symphony
Alfred Reed
I. Elegy
II. Intermezzo
III. Tarantela
Marco Almeida, regência

ficha técnica

Banda Sinfônica do Conservatório de Tatuí

Coordenação: Marco Almeida Jr.

Spalla e assistente: Max Eduardo Ferreira

Bolistas: Antuane Nieto, Arthur Sandoveira, Claudia Daniela Mercado Fernández, Daniel D'Ávila, Dario Huillca Peralta, Davi Gonzalez, David Barbosa Garbin, Fábio Renato da Silva Júnior, Filipe Adum Bertolacini, Jailson Garcia, Giovanni Gabriel Ricioli Vieira, Hugo Sales Ribeiro, Jade de Lima Adão Zambi, Jessé Raimundo, Julio Cesar Rosa, Kaique Eduardo S. Souza, Kawã Proença, Kim Kennerly, Lucas dos Santos Picoli Agapito, Manuela Pavanello, Marcelo Pinto da Silva, Maria Eduarda Batista Cardoso, Matheus Ferreira, Matheus Franz, Mikael Felipe, Natália Schiavinato, Pablo Fernando de Carvalho, Pietra Branco, Renan Zanardi, Ronaldo Luis Caetano de Medeiros, Sofia Rosa Luiz, Thamara Nunes Costa, Thaynna Eustachio de Almeida, Tiago Neri, Vanessa Fernandes, Victor Oliveira, Vinícius Anghinoni, Vitória Keulere

Professores(as): Agnaldo Francisco da Silva, Carlos Cassius de Biasi, David Muneratto, Edevandro Bernabé, Eliseu Silva Nascimento, Gerson Brandino, Giancarlo Santos de Medeiros, José Augusto Ducatti, Leandro Borges Vignotti, Marcelo Aparecido Afonso, Marcelo de Jesus da Silva, Max Eduardo Ferreira, Rafael Felix Migliani, Ricardo de Souza Francisco, Robson Rogério De Moraes, Valquíria de Campos da Porciúncula

Estudantes convidados(as): Gabriel Gustavo de Souza, Mayara Soares da Costa, Ramon Diego Carneiro Rocha

Docentes convidados(as): Andressa Luz, Maikel Morelli

GOVERNO DO ESTADO DE SÃO PAULO **SECRETARIA DA CULTURA, ECONOMIA E INDÚSTRIA CRIATIVAS**

TARCÍSIO DE FREITAS | Governador do Estado

FELÍCIO RAMUTH | Vice-Governador

MARILIA MARTON | Secretária de Estado

MARCELO HENRIQUE DE ASSIS | Secretário Executivo

DANIEL SCHEIBLICH RODRIGUES | Chefe de Gabinete

ADRIANE FREITAG DAVID | Coordenadora da Unidade de Formação Cultural e Unidade de Difusão, Bibliotecas e Leitura

MARINA SEQUETTO PEREIRA | Coordenadora da Unidade de Monitoramento dos Contratos de Gestão

KARINA SANTIAGO | Coordenadora da Unidade de Preservação do Patrimônio Museológico

MARIANA DE SOUZA ROLIM | Coordenadora da Unidade de Preservação do Patrimônio Histórico

LIANA CROCCO | Coordenadora da Unidade de Fomento e Economia Criativa

SUSTENIDOS ORGANIZAÇÃO SOCIAL DE CULTURA / EQUIPE COMPARTILHADA **NO CONSERVATÓRIO DE TATUÍ**

ALESSANDRA COSTA | Diretora Executiva

RAFAEL SALIM BALASSIANO | Diretor Administrativo Financeiro

CLAUDIA FREIXEDAS | Superintendente Artístico-Pedagógica

ADLINE DEBUS POZZEBON | Gerente Jurídica

ANA CRISTINA CESAR LEITE | Gerente de Desenvolvimento de Pessoas

ANA CRISTINA MEIRA COELHO MASCARENHAS | Gerente Financeira

CAMILA SILVA | Gerente de Produção de Eventos

CLÁUDIA DOS ANJOS SILVA | Gerente de Contabilidade

LAURA RIBEIRO BRAGA | Gerente de Comunicação e Marketing

LEANDRO MARIANO BARRETO | Gerente de Controladoria

MARINA FUNARI | Gerente de Relacionamento Institucional e Mobilização de Recursos

RAFAEL MASSARO ANTUNES | Gerente de Logística/Patrimônio

SUSANA CORDEIRO EMÍDIO PEREIRA | Gerente de Suprimentos/Compras

ALEXANDRE PICHOLARI | Assistente Artístico

JOSÉ RENATO GONÇALVES | Analista de Planejamento/Observatório

KELLY SATO | Designer Gráfico

TAIS DA SILVA COSTA | Captadora de Recursos

TONY SHIGUEKI NAKATANO | Assessor de Gestão de Informação

YUDJI ALESSANDER OTTA | Supervisor de Tecnologias e Sistemas

CONSELHO ADMINISTRATIVO

ANDRÉ ISNARD LEONARDI (Presidente), CAROLINA GABAS STUCHI, CLAUDIA CIARROCCHI, GABRIEL FONTES PAIVA, JOSÉ ALEXANDRE PEREIRA DE ARAÚJO, JOSÉ ROQUE CORTESE, MAGDA PUCCI, ODILON WAGNER, RENATA BITTENCOURT, SERGIO HENRIQUE PASSOS AVELLEDA, WELLINGTON C.M. DE ARAÚJO

CONSELHO CONSULTIVO

ELCA RUBINSTEIN (Presidente), ABIGAIL SILVESTRE TORRES, ADRIANA DO NASCIMENTO ARAÚJO MENDES, ANA MARIA WILHEIM, CELIA CRISTINA MONTEIRO DE BARROS WHITAKER, DANIEL AN-NENBERG, GABRIEL WHITAKER, LEONARDO MATRONE, LUCIANA TEMER, LUIZ GUILHERME BROM, MARCOS BARRETO, MARISA FORTUNATO, MELANIE FARKAS (in memoriam)

CONSELHO FISCAL

BRUNO SCARINO DE MOURA ACCIOLY, MONICA ROSENBERG BRAIZAT, PAULA CERQUERA BONANNO

CONSERVATÓRIO DE TATUÍ

GILDEMAR DE OLIVEIRA | Gerente Geral

ANTONIO SALVADOR | Gerente Artístico-Pedagógico de Artes Cênicas

VALÉRIA ZEIDAN RODRIGUES | Gerente Pedagógica de Música

RENATO BANDEL | Gerente Artístico de Música

LUCAS ALMEIDA, VITÓRIA SILVA, LUCA D'ALESSANDRO RIBEIRO | Assistentes de Gerência

Coordenações Pedagógicas

JOÃO GERALDO ALVES | Música Popular

RAFAEL PELAES | Sopros/Madeiras, Percussão Sinfônica e Iniciação à Regência

JULIANO MARQUES BARRETO | Sopros/Metais e Polo São José do Rio Pardo

TANIA TONUS | Matérias Teóricas

ROSANA MASSUELA | Violão Clássico, Acordeão Erudito, Canto Lírico e Educação Musical

CARLO ARRUDA | Cordas Friccionadas, Luteria e Performance Histórica

FANNY DE SOUZA LIMA | Piano, Harpa e Piano Colaborativo

FERNANDA FERNANDES | Artes Cênicas

TULIO PIRES | Música de Câmara e Prática de Conjunto

Centro de Produção

ISABEL CRISTINA MEDEIROS ÁVILA | Supervisora de Produção de Eventos

EDUARDO LEAL, WESLEY SALOMÃO SOARES, GISELE DE FÁTIMA CAMARGO, RENATA BRUGNEROTTO,

ROBERTO FELIPE FRANCO DE OLIVEIRA | Produtores de Eventos

SAMUEL BRUNO DE MORAES, SERGIO FERREIRA DE SOUZA FILHO | Assistentes de Produção

DIEGO FIGUEIREDO | Inspetor de Grupos Artísticos

ALICE DE FÁTIMA MARTINS, DEBORA CHAVES | Bilheteria

ELINE RAMOS, SERGIO D. C. CORRALES | Arquivistas

MARCELO VIEIRA DE SOUZA | Técnico de iluminação e sonorização

GUILHERME DE MIRANDA RIBEIRO, RAFAEL MASCARENHAS DE MORAES, REGINALDO PRESTES, VIL-

MAR PEREIRA RIBAS | Montadores

Setor de Comunicação

SABRINA MAGALHÃES | Gerente

LENITA LERRI | Analista de Comunicação |

JÚLIA HELOISA SILVA | Analista de Mídias Sociais Jr.



Confira a programação completa:

www.conservatoriodetatui.org.br/agenda-cultural/



patrocínio

VISA

Instituto CCR

rede
Itaú

cipatex®

Drogal

SICOOB

realização

SUSTENIDOS

tatuí conservatório
de música e teatro

CULT
SP

SÃO PAULO
GOVERNO
DO ESTADO
SÃO PAULO NÃO TOROIS
Secretaria de
Cultura, Economia
e Indústria Criativas

MINISTÉRIO DA
CULTURA

GOVERNO FEDERAL
BRASIL
UNIÃO E RECONSTRUÇÃO