

Ministério da Cultura e Governo do Estado de São Paulo, por meio da Secretaria da Cultura, Economia e Indústria Criativas, Sustenidos e Conservatório de Tatuí apresentam:

## recital de formatura

14 dez/14h  
salão villa-lobos

anísio  
viola caipira  
rodrigues junior

tatuí conservatório  
de música e teatro

# anísio viola caipira rodrigues junior

**Prof. responsável: Zeca Collares**  
**Coordenação: Jotagê Alves**

## **A música caipira no universo cristão**

Recital de Formatura do estudante Anísio Rodrigues Junior no curso de Viola Caipira do Conservatório de Música e Teatro de Tatuí, sob a coordenação do professor Zeca Collares. O intuito é mostrar a versatilidade deste instrumento, por meio de diversas músicas com foco nos clássicos da música cristã. O recital conta com a presença de grandes amigos e músicos, participação especial de Binho Vieira na percussão e seu filho Lucas Rodrigues no violão. Um incrível recital, que ficará marcado para sempre na memória de todos que participam e, principalmente, para o formando, que encerra este belo ciclo de dedicação e estudo com duração de 6 anos.

## **Anísio Júnior**

Nascido em Tatuí, traz em seu repertório de vida uma bagagem musical voltada ao louvor e adoração ao Senhor Jesus Cristo. Sua base musical nasceu ainda na infância quando aos 7 anos ganhou de presente de seu pai um cavaquinho, e aos 13 anos, dentro da 1ª Igreja Presbiteriana Independente de Tatuí, onde, autodidata, aprendeu a arte de tocar contrabaixo elétrico e violão com muita determinação e disciplina. Desde então sua jornada musical foi agraciada ao tocar com amigos e muita gente talentosa no Ministério Shalom, viajando pelo interior do Estado de São Paulo, Paraná, Espírito Santo e Minas Gerais tocando em várias denominações religiosas. Em 2002, juntos, formaram a banda “Regrade” e gravaram o CD “Desejo Falar” com músicas autorais tendo sido seu lançamento no Teatro Procópio Ferreira em dezembro de 2002. De lá pra cá, o interesse em fazer parte da maior escola de música da América Latina só cresceu. Com o intuito de aprimorar ainda mais sua técnica instrumental, decidiu fazer parte das aulas de viola caipira do mestre Zeca Collares. A paixão pela música raiz veio ao ouvir a música cristã como os talentosos Vavá Rodrigues e Vitor Quevedo, que o inspiraram a seguir carreira nesse instrumento genuinamente brasileiro.

# programa

14 dez/14h  
salão villa-lobos

Pés Descalços  
Zeca Collares

Vejo Deus  
Samuel Mizrahy

Unidade & Diversidade  
Guilherme Kerr

5 Solas na Viola  
Vitor Quevedo

Teus Altares  
João Alexandre

O Milagre da Visão  
Vavá Rodrigues

Fim de Tarde no Portão  
Stênio Március

Manhã  
João Alexandre

Senhor do Universo  
Carlinhos Félix

Tesouro Maior  
Vavá Rodrigues

## **Ficha técnica**

Viola Caipira e Voz: Anisio Jr.  
Violão: Lucas Rodrigues  
Percussão: Binho Vieira

**GOVERNO DO ESTADO DE SÃO PAULO**  
**SECRETARIA DA CULTURA, ECONOMIA E INDÚSTRIA CRIATIVAS**

TARCÍSIO DE FREITAS | Governador do Estado

FELÍCIO RAMUTH | Vice-Governador

MARILIA MARTON | Secretária de Estado

MARCELO HENRIQUE DE ASSIS | Secretário Executivo

DANIEL SCHEIBLICH RODRIGUES | Chefe de Gabinete

ADRIANE FREITAG DAVID | Coordenadora da Unidade de Formação Cultural e Unid. de Difusão, Bibliotecas e Leitura

MARINA SEQUETTO PEREIRA | Coordenadora da Unidade de Monitoramento dos Contratos de Gestão

KARINA SANTIAGO | Coordenadora da Unidade de Preservação do Patrimônio Museológico

MARIANA DE SOUZA ROLIM | Coordenadora da Unidade de Preservação do Patrimônio Histórico

LIANA CROCCO | Coordenadora da Unidade de Fomento e Economia Criativa

**SUSTENIDOS ORGANIZAÇÃO SOCIAL DE CULTURA / EQUIPE COMPARTILHADA**  
**NO CONSERVATÓRIO DE TATUI**

ALESSANDRA COSTA | Diretora Executiva

RAFAEL SALIM BALASSIANO | Diretor Administrativo Financeiro

CLAUDIA FREIXEDAS | Superintendente Artístico-Pedagógica

ADLINE DEBUS POZZEBON | Gerente Jurídica

ANA CRISTINA CESAR LEITE | Gerente de Desenvolvimento de Pessoas

ANA CRISTINA MEIRA COELHO MASCARENHAS | Gerente Financeira

CAMILA SILVA | Gerente de Produção de Eventos

CLAUDIA DOS ANJOS SILVA | Gerente de Contabilidade

LAURA RIBEIRO BRAGA | Gerente de Comunicação e Marketing

LEANDRO MARIANO BARRETO | Gerente de Controladoria

MARINA FUNARI | Gerente de Relacionamento Institucional e Mobilização de Recursos

RAFAEL MASSARO ANTUNES | Gerente de Logística/Patrimônio

SUSANA CORDEIRO EMIDIO PEREIRA | Gerente de Suprimentos/Compras

ALEXANDRE PICHOLARI | Assistente Artístico

JOSÉ RENATO GONÇALVES | Analista de Planejamento/Observatório

KELLY SATO | Designer Gráfico

TAIS DA SILVA COSTA | Captadora de Recursos

TONY SHIGUEKI NAKATANO | Assessor de Gestão de Informação

YUDJI ALESSANDER OTTA | Supervisor de Tecnologias e Sistemas

**CONSELHO ADMINISTRATIVO**

ANDRÉ ISNARD LEONARDI (Presidente), CAROLINA GABAS STUCHI, CLAUDIA CIARROCCHI, GABRIEL FONTES PAIVA,

JOSÉ ALEXANDRE PEREIRA DE ARAÚJO, JOSÉ ROQUE CORTESE, MAGDA PUCCI, ODILON WAGNER, RENATA BITTEN-

COURT, SÉRGIO HENRIQUE PASSOS AVELLEDA, WELLINGTON C.M. DE ARAÚJO

CONSELHO CONSULTIVO

ELCA RUBINSTEIN (Presidente), ABIGAIL SILVESTRE TORRES, ADRIANA DO N. ARAÚJO MENDES, ANA MARIA WILHEM,

CELIA CRISTINA MONTEIRO DE BARROS WHITAKER, DANIEL ANNENBERG, GABRIEL WHITAKER, LEONARDO MATRONE,

LUCIANA TEMER, LUIZ GUILHERME BROM, MARCOS BARRETO, MARISA FORTUNATO, MELANIE FARKAS (in memoriam)

CONSELHO FISCAL

BRUNO SCARINO DE MOURA ACCIOLY, MONICA ROSENBERG BRAIZAT, PAULA CERQUERA BONANNO

**CONSERVATÓRIO DE TATUI**

GILDEMAR DE OLIVEIRA | Gerente Geral

ANTÔNIO SALVADOR | Gerente Artístico-Pedagógico de Artes Cênicas

VALÉRIA ZEIDAN RODRIGUES | Gerente Pedagógica de Música

RENATO BANDEL | Gerente Artístico de Música

LUCAS ALMEIDA, VITÓRIA SILVA, LUCA D'ALESSANDRO RIBEIRO | Assistentes de Gerência

**Coordenações Pedagógicas**

JOÃO GERALDO ALVES | Música Popular

RAFAEL PELAES | Sopros/Madeiras, Percussão Sinfônica e Iniciação à Regência

JULIANO MARQUES BARRETO | Sopros/Metais e Polo São José do Rio Pardo

TANIA TONUS | Matérias Teóricas

ROSANA MASSUELA | Violão Clássico, Acordeão Erudito, Canto Lírico e Educação Musical

CARLO ARRUDA | Cordas Friccionadas, Luteria e Performance Histórica

FANNY DE SOUZA LIMA | Piano, Harpa e Piano Colaborativo

FERNANDA FERNANDES | Artes Cênicas

TULIO PIRES | Música de Câmara e Prática de Conjunto

**Centro de Produção**

ISABEL CRISTINA MEDEIROS ÁVILA | Supervisora de Produção de Eventos

WESLEY SALOMÃO SOARES, GISELE DE FÁTIMA CAMARGO, RENATA BRUGNEROTTO, ROBERTO FELIPE FRANCO DE

OLIVEIRA | Produtores de Eventos

SAMUEL BRUNO DE MORAES, SÉRGIO FERREIRA DE SOUZA FILHO | Assistentes de Produção

DIEGO FIGUEIREDO | Inspetor de Grupos Artísticos

ALICE DE FÁTIMA MARTINS, DEBORA CHAVES | Bilheteria

ELINE RAMOS, SÉRGIO D. C. CORRALES | Arquivistas

MARCELO VIEIRA DE SOUZA | Técnico de Iluminação e sonorização

GUILHERME DE MIRANDA RIBEIRO, RAFAEL M. DE MORAES, REGINALDO PRESTES, VILMAR PEREIRA RIBAS | Montadores

**Sector de Comunicação**

SABRINA MAGALHÃES | Gerente de Comunicação

BRUNO PEREZ | Designer

FERNANDA GABAN | Assessora de Imprensa

LENITA LERRI | Analista de Comunicação |

patrocínio



VISA



rede  
Itaú

cipatex®



SICOOB

produção

#SUSTENIDOS

tatui conservatório  
de música e teatro

CULTSP

Secretaria da  
Cultura, Economia e Indústria Criativas

SÃO PAULO  
GOVERNO DO ESTADO  
SÃO PAULO SÃO TORRES