

Ministério da Cultura e Governo do Estado de São Paulo, por meio da Secretaria da Cultura,
Economia e Indústria Criativas, Sustentados e Conservatório de Tatuí apresentam:

recital de formatura

14 dez/16h
salão villa-lobos

natanael viola caipira filho

tatuí conservatório
de música e teatro



recital de formatura

tt'

natanael

viola caipira

filho

Prof. responsável: Zeca Collares
Coordenação: Jotagê Alves

O recital de formatura de Natanael Filho conta uma história de trajetos, caminhos da cultura popular, tradicional de cortejos e brincadeiras. Tem como título “O nascimento do violeiro” e como peregrinos os músicos participantes trarão um desenho de rotas que partem da folia de reis e do reisado até romperem as fronteiras modernas, para ir ao encontro do que conecta a viola brasileira com as manifestações latino-americanas e as peregrinações ciganas. Um cortejo que conecta o mundo pelo chão, através das raízes, guiados pela estrela do oriente chegam para saudar o fim de uma formação, o nascimento de um violeiro gestado pelos anos de estudo no Conservatório de Tatuí.

Natanael Felipe de Paula Filho

Nasceu em São José dos Campos, cidade localizada no vale do paraíba, região onde se encontra uma grande diversidade de manifestações populares e tradições preservadas. A sua vivência com a música parte do olhar de sua outra formação, a geografia, sob a qual o coloca diante da viola caipira como um pesquisador e artista, trazendo assim em seu trabalho o aspecto didático de construir narrativas que cultivem o reconhecimento da memória e da identidade do povo brasileiro em sua diversidade de raízes. Tornou-se aluno do Conservatório de Tatuí, na regência de Zeca Collares, onde vem lapidando sua conexão com o instrumento, além de seu preparo técnico e teórico para a expressão de sua música. É violeiro de folia de reis, tocando o giro de folia aos finais de ano em São Bento do Sapucaí, Folia Luz de Belém, tocou em grupo de forró, Forró dos Companheiros, durante sua estadia em Tatuí, e também compõe os projetos Balaio Caipira, de Rio Claro, e Lamat Fusion, de Tatuí.

programa

14 dez/16h
salão villa-lobos

Folia de Reis
Improviso na linguagem

Reisado (A nossa Bandeira)
Composição autoral

Peixinhos do mar
Marujada de Domínio Público

Comida de Santo
Composição autoral

Forró do Fim do Mundo
Zeca Collares

Mãe D'água
Composição autoral

Jurema
Renata Rosa

Me Leva
Renata Rosa

Soledad Y el Mar
Natalia Lafourcade

Chan Chan
Buenavista Social Club

Cuarto de Tula
Buenavista Social Club

Papa Chajes - Amsterdam
Klezmer Band

Quietude
Composição autoral

Ficha técnica

Natália Goldschmidt Guidetti - Percussionista, Cantora
Vagner Matheus Silva Lopes - Flautas de bambu, sax de bambu, entre outros instrumentos artesanais

Milena Dimaura Dias - Caixa do Divino

Bruna Camila de Souza dos Santos - Cantora e Percussionista

Javier Batllósera Arce - Percussionista

Nicoli Cristina Montanaro de Oliveira - Cantora e Percussionista

Lucas Pereira de Almeida - Violonista, cantor e percussionista

Zeca Collares - Professor de Viola Caipira no Conservatório de Tatuí

GOVERNO DO ESTADO DE SÃO PAULO
SECRETARIA DA CULTURA, ECONOMIA E INDÚSTRIA CRIATIVAS

TARCÍSIO DE FREITAS | Governador do Estado

FELÍCIO RAMUTH | Vice-Governador

MARILIA MARTON | Secretária de Estado

MARCELO HENRIQUE DE ASSIS | Secretário Executivo

DANIEL SCHEIBLICH RODRIGUES | Chefe de Gabinete

ADRIANE FREITAG DAVID | Coordenadora da Unidade de Formação Cultural e Unid. de Difusão, Bibliotecas e Leitura

MARINA SEQUETTO PEREIRA | Coordenadora da Unidade de Monitoramento dos Contratos de Gestão

KARINA SANTIAGO | Coordenadora da Unidade de Preservação do Patrimônio Museológico

MARIANA DE SOUZA ROLIM | Coordenadora da Unidade de Preservação do Patrimônio Histórico

LIANA CROCCO | Coordenadora da Unidade de Fomento e Economia Criativa

SUSTENIDOS ORGANIZAÇÃO SOCIAL DE CULTURA / EQUIPE COMPARTILHADA
NO CONSERVATÓRIO DE TATUI

ALESSANDRA COSTA | Diretora Executiva

RAFAEL SALIM BALASSIANO | Diretor Administrativo Financeiro

CLAUDIA FREIXEDAS | Superintendente Artístico-Pedagógica

ADLINE DEBUS POZZEBON | Gerente Jurídica

ANA CRISTINA CESAR LEITE | Gerente de Desenvolvimento de Pessoas

ANA CRISTINA MEIRA COELHO MASCARENHAS | Gerente Financeira

CAMILA SILVA | Gerente de Produção de Eventos

CLAUDIA DOS ANJOS SILVA | Gerente de Contabilidade

LAURA RIBEIRO BRAGA | Gerente de Comunicação e Marketing

LEANDRO MARIANO BARRETO | Gerente de Controladoria

MARINA FUNARI | Gerente de Relacionamento Institucional e Mobilização de Recursos

RAFAEL MASSARO ANTUNES | Gerente de Logística/Patrimônio

SUSANA CORDEIRO EMIDIO PEREIRA | Gerente de Suprimentos/Compras

ALEXANDRE PICHOLARI | Assistente Artístico

JOSÉ RENATO GONÇALVES | Analista de Planejamento/Observatório

KELLY SATO | Designer Gráfico

TAIS DA SILVA COSTA | Captadora de Recursos

TONY SHIGUEKI NAKATANO | Assessor de Gestão de Informação

YUDJI ALESSANDER OTTA | Supervisor de Tecnologias e Sistemas

CONSELHO ADMINISTRATIVO

ANDRÉ ISNARD LEONARDI (Presidente), CAROLINA GABAS STUCHI, CLAUDIA CIARROCCHI, GABRIEL FONTES PAIVA,

JOSÉ ALEXANDRE PEREIRA DE ARAÚJO, JOSÉ ROQUE CORTESE, MAGDA PUCCI, ODILON WAGNER, RENATA BITTEN-

COURT, SÉRGIO HENRIQUE PASSOS AVELLEDA, WELLINGTON C.M. DE ARAÚJO

CONSELHO CONSULTIVO

ELCA RUBINSTEIN (Presidente), ABIGAIL SILVESTRE TORRES, ADRIANA DO N. ARAÚJO MENDES, ANA MARIA WILHEM,

CELIA CRISTINA MONTEIRO DE BARROS WHITAKER, DANIEL ANNENBERG, GABRIEL WHITAKER, LEONARDO MATRONE,

LUCIANA TEMER, LUIZ GUILHERME BROM, MARCOS BARRETO, MARISA FORTUNATO, MELANIE FARKAS (in memoriam)

CONSELHO FISCAL

BRUNO SCARINO DE MOURA ACCIOLY, MONICA ROSENBERG BRAIZAT, PAULA CERQUERA BONANNO

CONSERVATÓRIO DE TATUI

GILDEMAR DE OLIVEIRA | Gerente Geral

ANTÔNIO SALVADOR | Gerente Artístico-Pedagógico de Artes Cênicas

VALÉRIA ZEIDAN RODRIGUES | Gerente Pedagógica de Música

RENATO BANDEL | Gerente Artístico de Música

LUCAS ALMEIDA, VITÓRIA SILVA, LUCA D'ALESSANDRO RIBEIRO | Assistentes de Gerência

Coordenações Pedagógicas

JOÃO GERALDO ALVES | Música Popular

RAFAEL PELAES | Sopros/Madeiras, Percussão Sinfônica e Iniciação à Regência

JULIANO MARQUES BARRETO | Sopros/Metais e Polo São José do Rio Pardo

TANIA TONUS | Matérias Teóricas

ROSANA MASSUELA | Violão Clássico, Acordeão Erudito, Canto Lírico e Educação Musical

CARLO ARRUDA | Cordas Friccionadas, Luteria e Performance Histórica

FANNY DE SOUZA LIMA | Piano, Harpa e Piano Colaborativo

FERNANDA FERNANDES | Artes Cênicas

TULIO PIRES | Música de Câmara e Prática de Conjunto

Centro de Produção

ISABEL CRISTINA MEDEIROS ÁVILA | Supervisora de Produção de Eventos

WESLEY SALOMÃO SOARES, GISELE DE FÁTIMA CAMARGO, RENATA BRUGNEROTTO, ROBERTO FELIPE FRANCO DE

OLIVEIRA | Produtores de Eventos

SAMUEL BRUNO DE MORAES, SÉRGIO FERREIRA DE SOUZA FILHO | Assistentes de Produção

DIEGO FIGUEIREDO | Inspetor de Grupos Artísticos

ALICE DE FÁTIMA MARTINS, DEBORA CHAVES | Bilheteria

ELINE RAMOS, SÉRGIO D. C. CORRALES | Arquivistas

MARCELO VIEIRA DE SOUZA | Técnico de Iluminação e sonorização

GUILHERME DE MIRANDA RIBEIRO, RAFAEL M. DE MORAES, REGINALDO PRESTES, VILMAR PEREIRA RIBAS | Montadores

Setor de Comunicação

SABRINA MAGALHÃES | Gerente de Comunicação

BRUNO PEREZ | Designer

FERNANDA GABAN | Assessora de Imprensa

LENITA LERRI | Analista de Comunicação |

patrocínio



VISA



rede
Itaú

cipatex®



SICOOB

produção

#SUSTENIDOS

tatui conservatório
de música e teatro

CULTSP

Secretaria da
Cultura, Economia e Indústria Criativas

SÃO PAULO
GOVERNO DO ESTADO
SÃO PAULO SÃO TORRES