

Ministério da Cultura e Governo do Estado de São Paulo, por meio da Secretaria da Cultura, Economia e Indústria Criativas, Sustenidos e Conservatório de Tatuí apresentam:

recital de formatura

13 dez/19h
salão villa-lobos



odair viola caipira junior

tatuí conservatório
de música e teatro

odair viola caipira junior

Prof. responsável: Zeca Collares

Coordenação: Jotagê Alves

Odair Junior

Começou na música em 2013, descobrindo uma verdadeira paixão pela viola, apresentando-se em bares, festividades e festivais de viola na região de Marília-SP. Em 2018, ingressa no curso de Viola Caipira no Conservatório de Tatuí, onde ainda hoje integra o Grupo de Música Raiz; finalista do Concurso Novos Talentos da Música Raiz em 2019; selecionado duas vezes entre os 50 violeiros do Estado de São Paulo no “Concurso de Viola Revelando SP” 2020 e 2021. Em 2022, iniciou como instrutor do Sistema FAESP/SENAR, por meio do qual ministra aulas de viola caipira na cidade de Tatuí e Guareí/SP. Em 2022, apresentou-se, junto ao Grupo de Música Raiz e à Orquestra Sinfônica do Conservatório, no Festival de Inverno de Campos do Jordão. Ainda em 2022, foi contemplado com o Prêmio Bolsista Destaque do Conservatório de Tatuí, apresentou-se na TV Aparecida no programa “Luar do Sertão” com o Grupo de Música Raiz e participou da estreia histórica da Ópera “Noite de São João” no Conservatório de Tatuí. Em 2023, teve projeto aprovado pelo Museu Paulo Setúbal, onde foi inscrito o “Grupo Mourão da Porteira”, composto por estudantes violeiros da cidade de Tatuí. No mesmo ano, teve projeto aprovado no edital Maria Ruth Luz, com o duo “Odair e Eliéser”, no qual apresentam músicas autorais e do cancionero da música raiz. Em 2024, gravou um álbum com Trio Trincheira, por meio da Lei Paulo Gustavo, na cidade Cotia- SP. Em 2024, apresentou-se com o cantor e compositor Renato Teixeira, no Teatro Procópio Ferreira do Conservatório de Tatuí. Forma-se em 2024 como um dos primeiros alunos do curso de Viola Caipira do Conservatório de Tatuí e querendo deixar como legado a divulgação da música e da cultura caipira, neste dia 13 de dezembro, que é um dia tão simbólico: aniversário de sua maior referência e grande nome da música caipira: José Dias Nunes, o Tião Carreiro.

programa

13 dez/19h
salão villa-lobos

A viola e o violeiro
Tião carreiro/Lourival dos Santos

Função de violeiro
Bambico

Pés descalços
Zeca Collares

Um tema pro Zeca
Odair Junior

O caipira
Odair Junior

Sina de sertão
Odair Júnior

Cantador de histórias
Odair Junior

59 dias
Odair Junior

Eu só vim aqui/meu mestre
A Barca

Navegante das gerais
Zé mulato e Cassiano

Ficha técnica

Zeca Collares
Gustavo Antunes
Eric Fontanini
João Nogueira
Matheus Mantovani
Gabriela Antulini
Eliéser Queiroz
Giovanna Cortese
Flávio Bittar
Tejas
Bianca de Melo
Danilo Lima
Karen Pereira
Tiago Augusto
Sara Garcindo
Bruna Duarte

GOVERNO DO ESTADO DE SÃO PAULO
SECRETARIA DA CULTURA, ECONOMIA E INDÚSTRIA CRIATIVAS

TARCÍSIO DE FREITAS | Governador do Estado

FELÍCIO RAMUTH | Vice-Governador

MARILIA MARTON | Secretária de Estado

MARCELO HENRIQUE DE ASSIS | Secretário Executivo

DANIEL SCHEIBLICH RODRIGUES | Chefe de Gabinete

ADRIANE FREITAG DAVID | Coordenadora da Unidade de Formação Cultural e Unid. de Difusão, Bibliotecas e Leitura

MARINA SEQUETTO PEREIRA | Coordenadora da Unidade de Monitoramento dos Contratos de Gestão

KARINA SANTIAGO | Coordenadora da Unidade de Preservação do Patrimônio Museológico

MARIANA DE SOUZA ROLIM | Coordenadora da Unidade de Preservação do Patrimônio Histórico

LIANA CROCCO | Coordenadora da Unidade de Fomento e Economia Criativa

SUSTENIDOS ORGANIZAÇÃO SOCIAL DE CULTURA / EQUIPE COMPARTILHADA
NO CONSERVATÓRIO DE TATUI

ALESSANDRA COSTA | Diretora Executiva

RAFAEL SALIM BALASSIANO | Diretor Administrativo Financeiro

CLAUDIA FREIXEDAS | Superintendente Artístico-Pedagógica

ADLINE DEBUS POZZEBON | Gerente Jurídica

ANA CRISTINA CESAR LEITE | Gerente de Desenvolvimento de Pessoas

ANA CRISTINA MEIRA COELHO MASCARENHAS | Gerente Financeira

CAMILA SILVA | Gerente de Produção de Eventos

CLAUDIA DOS ANJOS SILVA | Gerente de Contabilidade

LAURA RIBEIRO BRAGA | Gerente de Comunicação e Marketing

LEANDRO MARIANO BARRETO | Gerente de Controladoria

MARINA FUNARI | Gerente de Relacionamento Institucional e Mobilização de Recursos

RAFAEL MASSARO ANTUNES | Gerente de Logística/Patrimônio

SUSANA CORDEIRO EMIDIO PEREIRA | Gerente de Suprimentos/Compras

ALEXANDRE PICHOLARI | Assistente Artístico

JOSÉ RENATO GONÇALVES | Analista de Planejamento/Observatório

KELLY SATO | Designer Gráfico

TAIS DA SILVA COSTA | Captadora de Recursos

TONY SHIGUEKI NAKATANO | Assessor de Gestão de Informação

YUDJI ALESSANDER OTTA | Supervisor de Tecnologias e Sistemas

CONSELHO ADMINISTRATIVO

ANDRÉ ISNARD LEONARDI (Presidente), CAROLINA GABAS STUCHI, CLAUDIA CIARROCCHI, GABRIEL FONTES PAIVA,

JOSÉ ALEXANDRE PEREIRA DE ARAÚJO, JOSÉ ROQUE CORTESE, MAGDA PUCCI, ODILON WAGNER, RENATA BITTEN-

COURT, SÉRGIO HENRIQUE PASSOS AVELLEDA, WELLINGTON C.M. DE ARAÚJO

CONSELHO CONSULTIVO

ELCA RUBINSTEIN (Presidente), ABIGAIL SILVESTRE TORRES, ADRIANA DO N. ARAÚJO MENDES, ANA MARIA WILHEM,

CELIA CRISTINA MONTEIRO DE BARROS WHITAKER, DANIEL ANNENBERG, GABRIEL WHITAKER, LEONARDO MATRONE,

LUCIANA TEMER, LUIZ GUILHERME BROM, MARCOS BARRETO, MARISA FORTUNATO, MELANIE FARKAS (in memoriam)

CONSELHO FISCAL

BRUNO SCARINO DE MOURA ACCIOLY, MONICA ROSENBERG BRAIZAT, PAULA CERQUERA BONANNO

CONSERVATÓRIO DE TATUI

GILDEMAR DE OLIVEIRA | Gerente Geral

ANTÔNIO SALVADOR | Gerente Artístico-Pedagógico de Artes Cênicas

VALÉRIA ZEIDAN RODRIGUES | Gerente Pedagógica de Música

RENATO BANDEL | Gerente Artístico de Música

LUCAS ALMEIDA, VITÓRIA SILVA, LUCA D'ALESSANDRO RIBEIRO | Assistentes de Gerência

Coordenações Pedagógicas

JOÃO GERALDO ALVES | Música Popular

RAFAEL PELAES | Sopros/Madeiras, Percussão Sinfônica e Iniciação à Regência

JULIANO MARQUES BARRETO | Sopros/Metais e Polo São José do Rio Pardo

TANIA TONUS | Matérias Teóricas

ROSANA MASSUELA | Violão Clássico, Acordeão Erudito, Canto Lírico e Educação Musical

CARLO ARRUDA | Cordas Friccionadas, Luteria e Performance Histórica

FANNY DE SOUZA LIMA | Piano, Harpa e Piano Colaborativo

FERNANDA FERNANDES | Artes Cênicas

TULIO PIRES | Música de Câmara e Prática de Conjunto

Centro de Produção

ISABEL CRISTINA MEDEIROS ÁVILA | Supervisora de Produção de Eventos

WESLEY SALOMÃO SOARES, GISELE DE FÁTIMA CAMARGO, RENATA BRUGNEROTTO, ROBERTO FELIPE FRANCO DE

OLIVEIRA | Produtores de Eventos

SAMUEL BRUNO DE MORAES, SÉRGIO FERREIRA DE SOUZA FILHO | Assistentes de Produção

DIEGO FIGUEIREDO | Inspetor de Grupos Artísticos

ALICE DE FÁTIMA MARTINS, DEBORA CHAVES | Bilheteria

ELINE RAMOS, SÉRGIO D. C. CORRALES | Arquivistas

MARCELO VIEIRA DE SOUZA | Técnico de Iluminação e sonorização

GUILHERME DE MIRANDA RIBEIRO, RAFAEL M. DE MORAES, REGINALDO PRESTES, VILMAR PEREIRA RIBAS | Montadores

Sector de Comunicação

SABRINA MAGALHÃES | Gerente de Comunicação

BRUNO PEREZ | Designer

FERNANDA GABAN | Assessora de Imprensa

LENITA LERRI | Analista de Comunicação |

patrocínio



VISA



rede
Itaú

cipatex®



SICOOB

produção

#SUSTENIDOS

tatui conservatório
de música e teatro

CULTSP

Secretaria da
Cultura, Economia e Indústria Criativas

SÃO PAULO
GOVERNO DO ESTADO
SÃO PAULO SÃO TORRES