

Ministério da Cultura e Governo do Estado de São Paulo, por meio da Secretaria da Cultura,
Economia e Indústria Criativas, Sustenidos e Conservatório de Tatuí apresentam:

programa de concerto

big band



tatuí

conservatório
de música
e teatro

programa de concerto

big band

27 mar/20h

teatro Procópio Ferreira

Coordenação: Diego Garbin

Big Band do Conservatório de Tatuí

A Big Band do Conservatório de Tatuí foi criada em 1975 com a proposta de proporcionar aos(as) estudantes um espaço privilegiado para a prática musical nesse tipo de formação. Por ter formação versátil, o grupo apresenta grande variedade de gêneros musicais – do repertório tradicional de Big Band à música instrumental contemporânea; do jazz tradicional à música brasileira de vanguarda. Teve como regentes Claudio Sampaio (Cambé), Paulo Malheiros, Celso Veagnoli, Sérgio Gonçalves (Lagartixa) e Hector Costita. Desde 2021, é coordenada por Diego Garbin, que além de reger e ensaiar, realiza boa parte dos arranjos tocados pelo grupo.

Alguns dos nomes mais importantes da música brasileira já se apresentaram junto ao grupo, tais como Raul de Souza, Nelson Ayres, Nailor Proveta, Vittor Santos, Hamilton de Holanda, Spok, Leny Andrade, Debora Gurgel, Mauro Senise, entre tantos outros. Conta atualmente com cerca de 20 integrantes.

Diego Garbin

Formado em trompete pelo Conservatório Musical 'Dr. Carlos de Campos' de Tatuí, atualmente é professor e coordenador da Big Band na mesma instituição. Tem se destacado na cena instrumental brasileira como solista/ improvisador. Participou da gravação de vários álbuns, entre eles; "Natureza Universal" - de Hermeto Pascoal e Big Band, álbum ganhador do Latin Grammy de melhor álbum de Jazz Latino em 2018. Já participou de shows, festivais e gravações no Brasil, Argentina, Uruguai, Suíça, Japão e Austrália. Lançou em 2019 seu primeiro álbum solo pelo selo Blaxtream de música instrumental, intitulado "Refúgio". O jovem músico também se destaca por suas composições e arranjos, principalmente com o grupo Noneto de Casa, o qual já tem dois álbuns registrados e grande parte das músicas são de autoria e arranjadas pelo trompetista.

programa

Coordenação: Diego Garbin

Tonin da Jôse

*Composição e Arranjo: Diego Garbin
(1989)*

D'Abril

*Composição e Arranjo: Vittor Santos
(1965)*

Amor até o fim

*Gilberto Gil (1942)
Arranjo: Diego Garbin*

April Child

*Moacir Santos (1926-2006)
Arranjo: Diego Garbin*

Colombina

Rita Lee (1947-2023) Ed Motta (1971)

Canto Negro

*Jota P (1984)
Arranjo: Diego Garbin*

Upswing

*Composição e Arranjo: Dave Holland
(1946)*

Rodopio

*Composição e Arranjo: Débora Gurgel
(1962)*

Big Band do Conservatório de Tatuí

Coordenação: Diego Garbin

Saxofones

Guiherme Biribilli
Kaick de Proença
Irailson Barros
Lucas Taniguti
Thiago Ismael

Trombones

Yohanna Tomarozzi
Isaac Stenick
Thiago Walti

Trompetes

Caique Zacharias
Leandro Agustin
Tarek Viana
Pedrinho Costa

Vozes

Pietra Barbosa
Julian Mozzicafreddo

Piano

Lucca Batschauer

Guitarra

Lugui Prado

Contrabaixo

Lucas Muraro

Bateria

Felipe Rosário

Percussão

Javi

Professores

Cláudio Sampaio/ trompete
Fábio Xavier/ saxofone
Bruno Pereira/ trombone
Joseval Paes/ guitarra
Rodrigo Marinonio/ bateria



GOVERNO DO ESTADO DE SÃO PAULO SECRETARIA DA CULTURA, ECONOMIA E INDÚSTRIA CRIATIVAS

TARCÍSIO DE FREITAS | GOVERNADOR DO ESTADO

FELÍCIO RAMUTH | VICE-GOVERNADOR

MARILIA MARTON | SECRETÁRIA DE ESTADO

MARCELO HENRIQUE DE ASSIS | SECRETÁRIO EXECUTIVO

DANIEL SCHEIBLICH RODRIGUES | CHEFE DE GABINETE

ADRIANE FREITAG DAVID | COORDENADORA DA UNIDADE DE FORMAÇÃO CULTURAL E UNID. DE DIFUSÃO, BIBLIOTECAS E LEITURA MARINA SE-QUETTO PEREIRA | COORDENADORA DA UNIDADE DE MONITORAMENTO DOS CONTRATOS DE GESTÃO KARINA SANTIAGO | COORDENADORA DA UNIDADE DE PRESERVAÇÃO DO PATRIMÔNIO MUSEOLÓGICO

MARIANA DE SOUZA ROLIM | COORDENADORA DA UNIDADE DE PRESERVAÇÃO DO PATRIMÔNIO HISTÓRICO

LIANA CROCCO | COORDENADORA DA UNIDADE DE FOMENTO E ECONOMIA CRIATIVA

SUSTENIDOS ORGANIZAÇÃO SOCIAL DE CULTURA / EQUIPE COMPARTILHADA NO CONSERVATÓRIO DE TATUÍ

ALESSANDRA COSTA | DIRETORA EXECUTIVA

RAFAEL SALIM BALASSIANO | DIRETOR ADMINISTRATIVO FINANCEIRO

CLAUDIA FREIXEDAS | SUPERINTENDENTE ARTÍSTICO-PEDAGÓGICA

ADLINE DEBUS POZZEBON | GERENTE JURÍDICA

ANA CRISTINA CESAR LEITE | GERENTE DE DESENVOLVIMENTO DE PESSOAS ANA CRISTINA MEIRA COELHO MASCARENHAS | GERENTE FINANCEIRA

CAMILA SILVA | GERENTE DE PRODUÇÃO DE EVENTOS

CLÁUDIA DOS ANJOS SILVA | GERENTE DE CONTABILIDADE

LAURA RIBEIRO BRAGA | GERENTE DE COMUNICAÇÃO E MARKETING

LEANDRO MARIANO BARRETO | GERENTE DE CONTROLADORIA

MARINA FUNARI | GERENTE DE RELACIONAMENTO INSTITUCIONAL E MOBILIZAÇÃO DE RECURSOS

RAFAEL MASSARO ANTUNES | GERENTE DE LOGÍSTICA/PATRIMÔNIO

SUSANA CORDEIRO EMÍDIO PEREIRA | GERENTE DE SUPRIMENTOS/COMPRAS ALEXANDRE PICHOLARI | ASSISTENTE

ARTÍSTICO

JOSÉ RENATO GONÇALVES | ANALISTA DE PLANEJAMENTO/OBSERVATÓRIO KELLY SATO | DESIGNER GRÁFICO

TAIS DA SILVA COSTA | CAPTADORA DE RECURSOS

TONY SHIGUEKI NAKATANO | ASSESSOR DE GESTÃO DE INFORMAÇÃO

YUDJI ALESSANDER OTTA | SUPERVISOR DE TECNOLOGIAS E SISTEMAS

CONSELHO ADMINISTRATIVO

ANDRÉ ISNARD LEONARDI (PRESIDENTE), CAROLINA GABAS STUCHI, CLAUDIA CIARROCCHI, GABRIEL FONTES PAIVA, JOSÉ ALEXANDRE PEREIRA DE ARAÚJO, JOSÉ ROQUE CORTESE, MAGDA PUCCI, ODILON WAGNER, RENATA BITTENCOURT, SERGIO HENRIQUE PASSOS AVELLEDA, WELLINGTON C.M. DE ARAÚJO CONSELHO CONSULTIVO ELCA RUBINSTEIN (PRESIDENTE), ABIGAIL SILVESTRE TORRES, ADRIANA DO N. ARAÚJO MENDES, ANA MARIA WILHEIM, CELIA CRISTINA MONTEIRO DE BARROS WHITAKER, DANIEL ANNENBERG, GABRIEL WHITAKER, LEONARDO MATRONE, LUCIANA TEMER, LUIZ GUILHERME BROM, MARCOS BARRETO, MARISA FORTUNATO, MELANIE FARKAS (IN MEMORIAM) CONSELHO FISCAL BRUNO SCARINO DE MOURA ACCIOLY, MONICA ROSENBERG BRAIZAT, PAULA CERQUERA BONANNO

CONSERVATÓRIO DE TATUÍ

GILDEMAR DE OLIVEIRA | GERENTE GERAL

ANTONIO SALVADOR | GERENTE ARTÍSTICO-PEDAGÓGICO DE ARTES CÊNICAS

VALÉRIA ZEIDAN RODRIGUES | GERENTE PEDAGÓGICA DE MÚSICA

RENATO BANDEL | GERENTE ARTÍSTICO DE MÚSICA

LUCAS ALMEIDA, LUCA D'ALESSANDRO RIBEIRO | ASSISTENTES DE GERÊNCIA

VITÓRIA SILVA | PRODUTORA EXECUTIVA DE ARTES CÊNICAS

COORDENAÇÕES PEDAGÓGICAS

COORDENAÇÕES PEDAGÓGICAS

CARLO ARRUDA | LUTERIA E PERFORMANCE HISTÓRICA

FANNY DE SOUZA LIMA | PIANO, HARPA E PIANO COLABORATIVO

FERNANDA MENDES | INICIAÇÃO TEATRAL PARA CRIANÇAS E TEATRO PARA ADOLESCENTES

JOÃO GERALDO ALVES (JOTÁGÊ ALVES) | MÚSICA POPULAR

JULIANO MARQUES BARRETO | SOPROS/METAIS E POLO SÃO JOSÉ DO RIO PARDO

RAFAEL PELAES | SOPROS/MADEIRAS, PERCUSSÃO SINFÔNICA E INICIAÇÃO À REGÊNCIA

ROBERTO ANZAI | CANTO CORAL E TEATRO MUSICAL

ROSANA MASSUELA | VIOLÃO CLÁSSICO, ACORDEÃO ERUDITO, CANTO LÍRICO E EDUCAÇÃO MUSICAL

TANIA TONUS | MATÉRIAS TEÓRICAS

TULIO PIRES | CORDAS FRICIONADAS E MÚSICA DE CÂMARA

VALÉRIA ROCHA | ARTES CÊNICAS E VISUALIDADES DA CENA

CENTRO DE PRODUÇÃO

ISABEL CRISTINA MEDEIROS ÁVILA | SUPERVISORA DE PRODUÇÃO DE EVENTOS

WESLEY SALOMÃO SOARES, GISELE DE FÁTIMA CAMARGO, RENATA BRUGNEROTTO, ROBERTO FELIPE FRANCO DE OLIVEIRA | PRODUTORES DE EVENTOS

SAMUEL BRUNO DE MORAES, SERGIO FERREIRA DE SOUZA FILHO | ASSISTENTES DE PRODUÇÃO

DIEGO FIGUEIREDO | INSPETOR DE GRUPOS ARTÍSTICOS

ALICE DE FÁTIMA MARTINS, DEBORA CHAVES | BILHETERIA

ELINE RAMOS, SERGIO D. C. CORRALES | ARQUIVISTAS

MARCELO VIEIRA DE SOUZA | TÉCNICO DE ILUMINAÇÃO E SONORIZAÇÃO

GUILHERME DE MIRANDA RIBEIRO, RAFAEL M. DE MORAES, REGINALDO PRESTES, VILMAR PEREIRA RIBAS | MONTADORES

SETOR DE COMUNICAÇÃO

SABRINA MAGALHÃES | GERENTE DE COMUNICAÇÃO

BRUNO PEREZ | DESIGNER

FERNANDA GABAN | ASSESSORA DE IMPRENSA

LENITA LERRI | ANALISTA DE COMUNICAÇÃO

MATHEUS GOMES | ANALISTA DE MÍDIA



patrocínio

Instituto CCR

rede Itaú

Zanchetta

cipatex®

Drogal

MARQUESPAN ALIMENTOS

SICOOB

realização

#SUSTENIDOS

tatuí

conservatório de música e teatro

CULTSP

Cultura, Economia e Indústria Criativas

Secretaria da

SP

SÃO PAULO GOVERNO DO ESTADO SÃO PAULO SÃO TODOS

MINISTÉRIO DA CULTURA

GOVERNO FEDERAL BRASIL UNIÃO E RECONSTRUÇÃO